



Comisión Interministerial de Ciencia y
Tecnología

Curriculum vitae

Nombre: Inmaculada Pérez Martín

Fecha: 19 de diciembre de 2013

Apellidos: PÉREZ MARTÍN

Nombre: INMACULADA

Fecha de nacimiento : 02-01-65

Sexo: F

Situación profesional actual

Organismo: CSIC, CCHS

Facultad, Escuela o Instituto: INSTITUTO DE LENGUAS Y CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO Y EL ORIENTE PRÓXIMO, CCHS

Depto./Secc./Unidad estr.: Grupo de Investigación de Estudios Bizantinos y Neogriegos

Dirección postal: C/ ALBASANZ, 26-28, 28037-MADRID

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 91-6022432

Fax: 91 602 29 71

Correo electrónico: inmaculada.perez@cchs.csic.es, inpema@gmail.com

Especialización (Códigos UNESCO): 5505

Categoría profesional: Investigadora Científica

Fecha de inicio: 19.07.2008

Situación administrativa

Plantilla

Contratado

Interino

Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación

A tiempo completo

A tiempo parcial

Líneas de investigación

Paleografía griega, Manuscritos bizantinos, Cultura escrita en Bizancio

Manuscritos griegos en bibliotecas españolas

Historia de los textos griegos

Edición de textos bizantinos

Formación Académica

Titulación Superior	Centro	Fecha
Licenciatura	Fac. Filología, UCM	Junio de 1987
Licenciatura de grado	Fac. Filología, UCM	Junio de 1988
Diplôme d'Études Approfondies	Universidad de París-IV (Sorbona)	Junio de 1989

Doctorado	Centro	Fecha
en Filología Clásica	Fac. Filología, UCM	Mayo de 1992

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Becaria del Estado Francés	Ecole Pratique d'Hautes Etudes (Sorbona)	10-1988-6-1989
Becaria predoctoral MEC	Instituto de Filología CSIC-Madrid	3-1990-12-1992
Becaria post-doctoral CSIC	Escuela de Historia y Arqueología C.S.I.C.- Roma	1-1993-12-1994
Becaria post-doctoral MEC	Università La Sapienza- Roma	1-1995-5-1996
Investigador contratado	Centro de Estudios Históricos CSIC-Madrid	5-1996-2-1997
Científico Titular	Instituto de Filología CSIC-Madrid	2-1997-6-2008

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Francés	C	C	C
Italiano	C	C	C
Inglés	C	C	C
Alemán	M	B	M
Griego	B	C	B

Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas. (nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto: "La versión bizantina de la *Vida de Barlaam y Josafat*, problemas de transmisión y de composición" (Proyecto nº PB-92/0777), dirigido por el Dr. Pedro Bádenas de la Peña, Profesor de Investigación del Instituto de Filología (C.S.I.C.).

Entidad financiadora: CICYT

Duración, desde: 1993

hasta: 1995

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Pedro Bádenas de la Peña

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: "Cambios políticos e ideológicos por la aparición de la nueva frontera en el Mediterráneo en la Edad Moderna" (PB-93-169)

Entidad financiadora: CICYT

Duración, desde: 1994

hasta: 1996

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Miguel Angel de Bunes Ibarra

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: "Procesos de continuidad y cambio en la identidad de sociedades ortodoxas en época tardobizantina y postbizantina" (Proyecto nº PB-95/0138)

Entidad financiadora: DGICYT

Duración, desde: 1999 hasta: 2001 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Pedro Bádenas de la Peña

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: "La historiografía bizantina" (Proyecto BFF2001-1251)

Entidad financiadora: DGICYT

Duración, desde: 2002 hasta: 2004 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Antonio Bravo García.

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: "Los grandes bizantinos. 1000 años de historia europea" 2004 - 1395 / 001 - 001 CLT CA12)

Entidad financiadora: UE. Programa "Cultura 2000"

Entidades participantes: Università di Tor Vergata, Archivo Paleográfico del Banco Nacional de Grecia, Instituto Duichev de Sofía.

Duración, desde: X-2004 hasta: X-2005 Cuantía de la subvención: 15.000 €

Investigador responsable: Santo Lucà

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: "El patrimonio manuscrito griego de la CAM. Para una puesta al día de su catalogación" (06/HSE/0252/2004)

Entidad financiadora: CAM

Entidades participantes: UCM, CSIC

Duración, desde: I-2005 hasta: XII-2005 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Antonio Bravo

Número de investigadores participantes: 3

Título del proyecto: "El patrimonio manuscrito griego español. Una puesta al día" (HUM-2005-04930-FILO)

Entidad financiadora: MEC

Entidades participantes: UCM, CSIC, UCLM

Duración, desde: I-2006 hasta: XII-2008 Cuantía de la subvención: 50.000 €

Investigador responsable: Antonio Bravo

Número de investigadores participantes: 9

Título del proyecto: "Manuscritos y textos bizantinos" (FFI2009-10860)

Entidad financiadora: MICINN

Entidades participantes: CSIC, UCM, Instituto Superior S. Ildefonso (Toledo)

Duración, desde: I-2010 hasta: XII-2012 Cuantía de la subvención: 58.000 €

Investigador responsable: Inmaculada Pérez Martín

Número de investigadores participantes: 6

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor,
S = Documento Científico-Técnico restringido.)

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "A propósito de dos códices copiados por Juan Catrares, los *Escorialenses* X.I.13 y F.I.18"

Ref. x revista : *Erytheia, Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* Libro

Clave: A Volumen: 9,2 Páginas, inicial: 221 final: 240 Fecha: 1988

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Planudes y el Monasterio de Acatalepto. A propósito del *Monacensis* gr. 430 de Tucídides (ff.4-5 y 83-5)"

Ref. x revista : *Erytheia, Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* Libro

Clave: A Volumen: 10,2 Páginas, inicial: 303 final: 307 Fecha: 1989

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "El florilegio de Plutarco en el códice *Escorialensis* X.I.13"

Ref. revista x Libro: A. PÉREZ GIMÉNEZ—G. DEL CERRO CALDERÓN edd., *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición. Actas del I Symposium Español sobre Plutarco. Fuengirola, 1988*

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 257 final: 263 Fecha: 1990

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "La biblioteca griega de Jerónimo Zurita"

Ref. x revista: *Estudios Humanísticos* Libro

Clave: A Volumen: 13 Páginas, inicial: 45 final: 55 Fecha: 1991

Lugar de publicación: León

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "El diario de un funcionario tesalonicense. Estudio sobre la paternidad de las notas del *Parisinus graecus* 2953"

Ref. x revista : *Erytheia, Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* Libro

Clave: A Volumen: 11-12 Páginas, inicial: 71 final: 76 Fecha: 1990-91

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Un nuevo manuscrito copiado por Juan Sgurópulos: El *Escorialensis* X.III.1 (379)"

Ref. x revista : *Erytheia, Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* Libro

Clave: A Volumen: 13 Páginas, inicial: 111 final: 116 Fecha: 1992

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "A propos des manuscrits copiés par Georges de Chypre (Grégoire II) Patriarche de Constantinople (1283-1289)"

Ref. x revista : *Scriptorium* Libro

Clave: A Volumen: 46,1 Páginas, inicial: 73 final: 84 Fecha: 1992

Lugar de publicación: París-Bruselas

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "El *Escorialensis* X.I.13: una fuente de los extractos elaborados por Nicéforo Gregorás en el *Palat. Heidelberg. gr.* 129"

Ref. x revista : *Byzantinische Zeitschrift* Libro

Clave: A Volumen: 86-87 Páginas, inicial: 20 final: 30 Fecha: 1993-94

Lugar de publicación: Stuttgart

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "La formación intelectual de las aristócratas bizantinas (ss. XI-XIV)"

Ref. revista x Libro: *Las Sabias Mujeres: educación, saber y autoría (siglos III-XVII)*

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 77 final: 94 Fecha: 1994

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "El *Vaticanus gr.* 112 y la evolución de la grafía de Jorge Galesiotes"

Ref. x revista : *Scriptorium* Libro

Clave: A Volumen: 49,1 Páginas, inicial: 42 final: 59 Fecha: 1995

Lugar de publicación: París-Bruselas

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Irene Cumno y el "Taller de la Paleologuina""

Ref. x revista : *Scrittura e Civiltà* Libro

Clave: A Volumen: 19 Páginas, inicial: 223 final: 234 Fecha: 1995

Lugar de publicación: Roma

Autores (p.o. de firma): P. Pavón-I. Pérez Martín

Título: "La presencia griega en Cádiz: la figura de Moderato de Gades", *Homenaje al Prof. Fernando Gascó,*

Ref. x revista : *Kolaios* Libro

Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 203 final: 239 Fecha: 1995

Lugar de publicación: Sevilla

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Apuntes sobre la historia del texto bizantino de la *Vida de Barlaam y Josafat.*"

Ref. x revista : *Erytheia, Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* Libro

Clave: A Volumen: 17 Páginas, inicial: 159 final: 177 Fecha: 1996

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Le conflit de l'Union des Eglises (1274) et son reflet dans l'enseignement supérieur de Constantinople", *Στέφανος, Studia Byzantina ac Slavica Vladimíro Vavrínek ad annum sexagesimum quintum dedicata*

Ref. x revista : *Byzantinoslavica* Libro

Clave: A Volumen: 56 Páginas, inicial: 411 final: 422 Fecha: 1996

Lugar de publicación: Praga

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: *El patriarca Gregorio de Chipre (ca. 1240-1290) y la transmisión de los textos clásicos en Bizancio*, Colección «Nueva Roma, Bibliotheca Graeca et Latina Aevi Posterioris», 1

Ref. revista x Libro

Clave: L Fecha: 1996

Editorial (si libro): CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "El *Libro de Actor*. Una traducción bizantina del *Speculum Doctrinale* de Vincent de Beauvais (*Vaticani gr. 12 y 1144*)"

Ref. x revista: *Revue des Etudes Byzantines* Libro

Clave: A Volumen: 55 Páginas, inicial: 81 final: 136 Fecha: 1997

Lugar de publicación: París

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "El *scriptorium* de Cora: un modelo de acercamiento a los centros de copia bizantinos", en *πίγειος οὐρανός*—*El cielo en la tierra. Estudios sobre el monasterio bizantino*, «Nueva Roma, Bibliotheca Graeca et Latina Aevi Posterioris», 3

Ref. revista x Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 203 final: 224 Fecha: 1997

Editorial (si libro): CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): P. Bádenas-A. Bravo-I. Pérez eds.

Título: *Ἐπίγειος οὐρανός*—*El cielo en la tierra. Estudios sobre el monasterio bizantino*, «Nueva Roma, Bibliotheca Graeca et Latina Aevi Posterioris», 3

Ref. revista x Libro

Clave: E Fecha: 1997

Editorial (si libro): CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "La "escuela de Planudes": Notas paleográficas a una publicación reciente sobre los escolios euripideos"

Ref. x revista : *Byzantinische Zeitschrift* Libro

Clave: A Volumen: 90 Páginas, inicial: 73 final: 96 Fecha: 1997

Lugar de publicación: Stuttgart

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Nuevos códices planudeos de Plutarco", en C. Schrader-V. Ramón-J. Vela (eds.), *Plutarco y la historia. Actas del V Simposio español sobre Plutarco, Zaragoza, 20-22 junio 1996*.

Ref. revista x Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 385 final: 403 Fecha: 1997

Lugar de publicación: Zaragoza

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Oposición y represión en la política unionista de Miguel VIII Paleólogo", *Bulletin de l'Association Internationale d'Etudes du Sud-Est Européen*,

Clave: A Volumen: 26-27 Páginas, inicial: 119 final: 128 Fecha: 1996-97

Lugar de publicación: Bucarest

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Procesos de aculturación en la conquista otomana de Anatolia", *Erytheia*
Clave: A Volumen: 19 Páginas, inicial: 25 final: 56 Fecha: 1998
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín-P. Bádenas
Título: "Un *gramma* inédito relativo a algunas propiedades en Calcídica (ca. 1342-46?)", *Byzantion*
Clave: A Volumen: 68 Páginas, inicial: 183 final: 193 Fecha: 1998
Lugar de publicación: Bruselas

Autores (p.o. de firma): A. Bravo-I. Pérez Martín
Título: "Un nuevo manuscrito copiado por Miguel Luludes de Efeso (*Escur.* S.III.11)", en *ΔΟρwvra. Studi in onore di mgr Paul Canart per il LXX compleanno*, S. Lucà-L. Perria eds., vol. II, = *Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata*
Clave: A Volumen: 52 Páginas, inicial: 227 final: 234 Fecha: 1998
Lugar de publicación: Roma

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "Una tecnología léxico-gramatical en el *Vaticanus Graecus* 113", *Th'" filivh" tavde dw'ra. Miscelánea léxica en memoria de Conchita Serrano*,
Ref. revista x Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 501 final: 506 Fecha: 1999
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "Correos y comunicaciones en Bizancio", en *Aladas palabras. Correos y comunicaciones en el Mediterráneo*, eds. A. Pérez Jiménez-G. Cruz Andreotti, Mediterranea, 5
Ref. revista x Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 173 final: 198 Fecha: 1999
Editorial (si libro): Ediclas
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "Antonio Agustín y Manuel Provataris en Venecia (a. 1543)", *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae*, vol. VIII [= *Studi e Testi* 402],
Clave: CL Volumen: VIII Páginas, inicial: 299 final: 311 Fecha: 2001
Editorial (si libro): Vaticana
Lugar de publicación: Città del Vaticano

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "Nouveaux manuscrits planudéens de Plutarque" en *Moschovia. Homenaje a B.L. Fonkic en su 60 aniversario*,
Ref. revista x Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 355 final: 364 Fecha: 2001
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Moscú

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: *Miguel Atalíates, Historia*, Introducción, edición, traducción y comentario, Nueva Roma 15
Ref. revista x Libro
Clave: L Fecha: 2002
Editorial (si libro): CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "El exilio interior de los helenistas españoles del siglo XVI", en *Humanismo y tradición clásica en España y América*, ed. J.M.^a Nieto Ibáñez,

Ref. revista x Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 295 final: 310 Fecha: 2002

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: León

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Lectores y público de la historiografía griega"

Ref. x revista: *Estudios Clásicos* Libro

Clave: A Volumen: 121 Páginas, inicial: 125 final: 147 Fecha: 2002

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "El griego de El Greco", en *Toledo y Bizancio*, M. Cortés Arrese coord.

Ref. revista x Libro

Clave: CL Volumen Páginas, inicial: 179 final: 201 Fecha: 2002

Editorial (si libro): Universidad de Castilla-La Mancha

Lugar de publicación: Toledo

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Cárcel y reclusión en Bizancio", en S. Torallas Tovar-I. Pérez Martín (eds.), *La cárcel en el mundo antiguo*,

Ref. revista x Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 225 final: 244 Fecha: 2003

Editorial (si libro): CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): S. Torallas Tovar-I. Pérez Martín

Título: *La cárcel en el mundo antiguo*

Ref. revista x Libro

Clave: E Fecha: 2003

Editorial (si libro): CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): P. Bádenas-I. Pérez Martín

Título: *Constantinopla 1453. Mitos y realidades*, Nueva Roma, 19

Ref. revista x Libro

Clave: E Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2003

Editorial (si libro): CSIC Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Constantinopla, principio y fin: continuidad, ruptura y declive en la definición de la historia de Bizancio", *Constantinopla 1453. Mitos y realidades*, Nueva Roma, 19

Ref. revista x Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 28 Fecha: 2003

Editorial (si libro): CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín-A. Bravo

Título: "Los *Oracula Leonis* entre Oriente y Occidente. A propósito del *Escorialensis* Y.I.16 y otros códices copiados por Manuel Malaxós",

Ref. revista x Libro

Clave: CL Volumen: *Constantinopla 1453. Mitos y realidades*, P. Bádenas-I. Pérez eds., Nueva Roma, 19 Páginas, inicial: 421 final: 468 Fecha: 2003

Editorial (si libro): CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Bizancio y sus ciudades", en *De la aldea al burgo: La ciudad como estructura urbana y política en el Mediterráneo*, A. Pérez Jiménez-G. Cruz Andreotti, eds., Mediterranea, 11

Ref. revista x Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 225 final: 282 Fecha: 2003

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Manuscritos iluminados" y 15 fichas descriptivas de manuscritos, en el Catálogo de la Exposición *Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco*,

Ref. revista x Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 180 final: 205 Fecha: 2003

Editorial (si libro): MEC

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Un escolio de Nicéforo Gregorás sobre el alma del mundo en el *Timeo* (*Vaticanus graecus* 228)"

Ref. revista: *MHNH* Libro

Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 197 final: 220 Fecha: 2004

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (p.o. de firma): S. Torallas-I. Pérez Martín

Título: "El *Montserratensis* gr. 1: un código griego del Fondo Roca-Puig"

Ref. x revista: *Erytheia* Libro

Clave: A Volumen: 25 Páginas, inicial: 55 final: 65 Fecha: 2004

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín-P. Bádenas

Título: *Bizancio y la Península Ibérica*, Nueva Roma, 24

Ref. revista x Libro

Clave: E Fecha: 2004

Editorial (si libro): CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "La Geografía erudita de Constantinopla", en *Elogio de Constantinopla*, M. Cortés Arrese, ed.,

Ref. revista x Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 51 final: 83 Fecha: 2004

Editorial (si libro): Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha

Lugar de publicación: Cuenca

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "El análisis económico en la *Historia* de Miguel Atalíates"
Ref. revista: *Revista de Historiografía* Libro
Clave: A Volumen: 3 Páginas, inicial: 174 final: 180 Fecha: 2005
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): A. Bravo García-I. Pérez Martín
Título: "El *Escorialensis* T.III.4: un códice con las obras de Demetrio Crisoloras copiado por Josafat de Hodegos y Esteban de Midia".
Ref. revista: *Segno e Testo* Libro
Clave: A Volumen: 3 Páginas, inicial: 439 final: 466. Fecha: 2005
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Cassino

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "Miguel Pselo y el neoplatonismo en el siglo XI"
Ref. revista: *Debats*
Clave: A Volumen: 90 Páginas, inicial: 94 final: 101. Fecha: 2005
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Valencia

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "Los intelectuales españoles ante la Revolución rusa", en P. Bádenas-F. del Pino eds., *Frontera y comunicación cultural entre España y Rusia. Una perspectiva interdisciplinar*
Ref. revista Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 205 final: 220 Fecha: 2006
Editorial (si libro): Iberoamericana-Vervuert
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "Estetica ed ideologia nei manoscritti bizantini di Platone",
Ref. revista: *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici. Omaggio a Lidia Perria.* Libro
Clave: A vol. 42 Fecha: 2005 Páginas, inicial: 113 final: 135
Lugar de publicación: Roma

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "Maxime Planudes et le *Diophantus Matritensis* (Madrid, Biblioteca Nacional, Ms. 4678): un paradigme de la "Renaissance" paléologue"
Ref. revista: *Byzantion*
Clave: A Volumen: 76 Fecha: 2006 Páginas, inicial: 433 final: 462
Lugar de publicación: Bruselas

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "El libro en Bizancio, compañero de viaje"
Ref. revista Libro: Miguel Cortés Arrese, ed., *Caminos de Bizancio. Viajes y viajeros por tierras de la Ortodoxia,*
Clave: CL Fecha: 2007 Páginas, inicial: 239 final: 265

Editorial (si libro): Ediciones de la UCLM
Lugar de publicación: Cuenca ISBN 978-84-8427-524-4

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "Encuadernaciones bizantinas en los manuscritos griegos de España"
Ref. revista: x Libro: N. Tsironi et al. (eds.), *The book in Byzantium. Byzantine and Postbyzantine bookbinding. Proceedings of the International Symposium Athens 13-16 October 2005*
Clave: CL Fecha: 2008 Páginas, inicial: 125 final: 162
Editorial (si libro): Hellenic Society for Bookbinding, Institute for Byzantine Research
Lugar de publicación: Atenas

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "El estilo Hodegos y su proyección en las escrituras constantinopolitanas"
Ref. x revista: *Segno e Testo* Libro:
Clave: A Volumen: 6 Fecha: 2008 Páginas, inicial: 389 final: 458
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Università di Cassino

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: *Las bibliotecas de Juan de Vergara y Alonso de Cortona*
Ref. revista: x Libro:
Clave: L Fecha: 2008
Editorial (si libro): Universidad de Málaga Colección: Supplementa Mediterranea, 10
Lugar de publicación: Málaga ISBN 84-7882-655-6

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín – M. Cortés Arrese
Título: *Lecturas de Bizancio. El legado escrito de Grecia en España*
Editora del Catálogo de la Exposición, traductora de dos capítulos del italiano al español, autora de diversos capítulos y fichas (pp. 11-12, 173-216) y redactora de la bibliografía
Ref. revista: x Libro:
Clave: L Fecha: 2008
Editorial (si libro): Biblioteca Nacional – Ministerio de Cultura
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): J. Vizcaíno – I. Pérez Martín
Título: "Ungüentarios bizantinos con sello epigráfico en Carthago Spartaria"
Ref. revista: *Archivo Español de Arqueología* Libro:
Clave: A Volumen: 81 Fecha: 2008 Páginas, inicial: 151 final: 176
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: "Al calor del texto antiguo: la lectura de textos matemáticos en Bizancio"
Ref. revista x Libro: I. Monteiro Arias et al., eds., *RELEGADOS AL MARGEN: Marginalidad y Espacios Marginales en la Cultura Medieval*, Biblioteca de Historia del Arte, 12, pp. 55-68.
Clave: CL Fecha: 2009
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: *El Menologio de Basilio II (Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. gr. 1613). Libro de Estudios con ocasión de la edición del facsímil*, dir. por F. de Aiuto, ed. española a cargo de I. Pérez Martín
Ref. revista x Libro:
Clave: E Fecha: 2009
Editorial (si libro): Testimonio Compañía Editorial
Lugar de publicación: Valencia-Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín–A. B. Muñoz Martínez
Título: “El Tetraevangelio Escorial y.III.7: un ejemplo de la influencia de la pintura de iconos en la ilustración de códices de época paleóloga”
Ref. revista: *Nea Rhomi* Libro:
Clave: A Volumen: 6 Fecha: 2009 Páginas, inicial: 477 final: 495
Lugar de publicación: Roma

Autores (p.o. de firma): A. Bravo García – I. Pérez Martín (eds.)
Título: *The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid – Salamanca, 15-20 September 2008)*
Ref. revista x Libro: ISBN 978-2-503-53520-3
Clave: E Fecha: 2010
Editorial (si libro): Brepols
Lugar de publicación: Turnhout

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: “L’écriture de Jean Pothos Pédiasimos d’après ses scholies aux *Elementa* d’Euclide”, *Scriptorium*, 64.1 (2010), pp. 109-119
Ref. x revista Libro:
Clave: A Fecha: 2010
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Bruselas

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: “El helenismo en la España moderna: libros y manuscritos griegos de Francisco de Mendoza y Bovadilla”
Ref. x revista: *Minerva* ISSN: 0213-9634 Libro
Clave: A Volumen: 24 Fecha: 2011 Páginas, inicial: 59 final: 96
Lugar de publicación: Valladolid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: “Elio Aristides en el Monasterio de Cora”, en F. Hernández Muñoz (ed.), *La tradición y la transmisión de los oradores y rétores griegos. Tradition and Transmission of Greek Orators and Rhetors*, ISBN 978-3-8325-3168-3
Ref. revista x Libro:
Clave: CL Fecha: 2012 Páginas, inicial: 213 final: 238
Editorial (si libro): Logos Verlag
Lugar de publicación: Berlín

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín – M. Becedas eds.,
Título: *Diego de Covarrubias y Leyva. El humanista y sus libros. Exposición bibliográfica celebrada con motivo del quinto centenario de su nacimiento (Hospedería del Colegio Fonseca, noviembre 2012 – enero 2013)*, ISBN: 978-84-9012-169-6
Ref. revista x Libro:
Clave: L Fecha: 2012 Páginas, inicial: final:
Editorial (si libro): Ediciones de la Universidad de Salamanca
Lugar de publicación: Salamanca

– I. Pérez Martín, “Diego de Covarrubias y Leyva: «la virtud y las letras»”, en I. Pérez Martín – M. Becedas (eds.), *Diego de Covarrubias y Leyva. El humanista y sus libros*, Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca 2012, ISBN: 978-84-9012-169-6, pp. 19-28.

– I. Pérez Martín, “Diego de Covarrubias en Trento: la biblioteca manuscrita griega”, en I. Pérez Martín – M. Becedas (eds.), *Diego de Covarrubias y Leyva. El humanista y sus libros*, Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca 2012, ISBN: 978-84-9012-169-6, pp. 181-196.**

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín
Título: “Ficción y realidad en las narraciones hispanas de viajes a Bizancio,”
Ref. revista x Libro: J. L. Arcaz Pozo – M. Montero Montero eds., *Mare Nostrum. Viajeros griegos y latinos por el Mediterráneo*
Clave: CL Fecha: 2012 Páginas, inicial: 175 final: 197
Editorial (si libro): SEEC
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Covarrubias, Antonio; Covarrubias, Diego; Vergara, Francisco; Vergara, Juan; Zurita, Jerónimo"

Ref. revista x Libro: J. F. Domínguez ed., *Diccionario biográfico y bibliográfico del humanismo español (siglos XV-XVII)* ISBN: 84-7882-760-9

Clave: CL Fecha: 2012 Páginas: 253-254, 255-259, 855-856, 857-859, 915-918

Editorial (si libro): Ediciones Clásicas

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Un livre d'heures grec illustré: Escorial X.IV.16"

Ref. revista x Libro: Chr. Gastgeber et al. (eds.), *Pour l'amour de Byzance. Hommage à Paolo Odorico*, ISBN: 978-3-631-62928-4

Clave: CL Fecha: 2013 Páginas: 175-189

Editorial (si libro): Peter Lang

Lugar de publicación: Frankfurt am Main

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "The Escorial Akathistos: the last manuscript illuminated in Constantinople"

Ref. x revista: *Italia Medioevale e Umanistica*

Clave: A Volumen: 52 Fecha: (2011 [2013]) Páginas: inicial: 227 final: 262

Lugar de publicación: Roma-Padua

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "The Scribe Isidoros and Michael Gabras' Letter in the Ms Bremen b.23"

Ref. x revista: *Byzantinische Zeitschrift*

Clave: A Volumen: 106.1 Fecha: 2013 Páginas: inicial: 91 final: 100

Lugar de publicación: Múnich

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "The Scribe Isidoros and Michael Gabras' Letter in the Ms Bremen b.23"

Ref. x revista: *Greek, Roman and Byzantine Studies*

Clave: A Volumen: 53 Fecha: 2013 Páginas: inicial: 812 final: 855

Lugar de publicación: USA

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "The philosophical teaching of Michael Psellos in the Palaeologan Renaissance"

Ref. revista x Libro: A. Rigo (ed.), *Theologica minora: The Minor Genres of Byzantine Theological Literature* ISBN:

Clave: CL Fecha: 2013 Páginas: 159-174.

Editorial (si libro): Brepols

Lugar de publicación: Turnhout

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "The Transmission of Michael Psellos' Writings on Meteorologica"

Ref. revista x Libro: J. Signes Codoñer and I. Pérez Martín (eds.), *Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung*, Lectio 1 ISBN:

Clave: CL Fecha: 2014 Páginas:

Editorial (si libro): Brepols

Lugar de publicación: Turnhout

Estancias en Centros extranjeros (estancias continuadas superiores a un mes)

CLAVE: D = doctorado, P = postdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro: Universidad de la Sorbona (París-IV)
Localidad: París País Francia Fecha: 1988-1989 Duración: 9 meses
Tema: Tesis doctoral "El florilegio *Escorialensis* X.I.13. Un estudio de sus fuentes y de su tradición"
Clave: D

Centro: Ecole Française d'Athènes
Localidad: Atenas País Grecia Fecha: 1990-1991 Duración: 24 semanas
Tema: Tesis doctoral "El florilegio *Escorialensis* X.I.13. Un estudio de sus fuentes y de su tradición".
Clave: D

Centro: Escuela Española de Historia y Arqueología del C.S.I.C.
Localidad: Roma País Italia Fecha: 1991 Duración: 6 semanas
Tema: Tesis doctoral "El florilegio *Escorialensis* X.I.13. Un estudio de sus fuentes y de su tradición".
Clave: D

Centro: Escuela Española de Historia y Arqueología del C.S.I.C.
Localidad: Roma País Italia Fecha: 1993-1994 Duración: 2 años
Tema: "Estudio de las escrituras bizantinas librarias y cancellerescas de la primera mitad del s. XIV"
Clave: P

Centro: Universidad La Sapienza de Roma
Localidad: Roma País Italia Fecha: 1995-1996 Duración: 17 meses
Tema: "La producción manuscrita y el estudio de los autores clásicos en el Patriarcado de Constantinopla (1261-1350)"
Clave: P

Centro: Department of Classics, Harvard University
Localidad: Cambridge MA País USA Fecha: 2009-2010 Duración: 11 meses
Tema: "Byzantine Geometrics"
Clave: I

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Publicaciones en Actas de Congresos Internacionales

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Un'esemplare della *Retorica* di Aristotele copiato da Massimo Planude e Giovanni Zaride"

Congreso: XIX International Congress of Byzantine Studies, *Byzantium. Identity, Image, Influence, Abstracts of the XIX Int. Congr. of Byz. St., Copenhagen, 18-24 August, 1996*, nº 8126.

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "El "Estilo salonicense": un modo de escribir en la Salónica del siglo XIV", *I manoscritti greci tra riflessione e dibattito. Atti del Quinto Convegno Internazionale di Paleografia Greca, a, 4-10 ottobre 1998*)

Ref. revista Libro

Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 311 final: 331 Fecha: 2000

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Florencia

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Duvo neoellhnikév" diaskeuev" th" Yucofelouv" Istoriva" tou Barlaavm kai Iwavsaf apo ton Ellhnobenetikov cwvro. Ta ceirovgrafa Boulhv" 11 kai MIET 25", en *TΔ ajdovnin kei'non pou; gluka; qliba'tai. Ekdotikav kai ermhneutikav zhthvmata th" dhmwvdou" ellhnikhv" logotecniva" sto pevrasma apov ton Msaivwna sthn Anagevnnhsh (1400-1600). Praktikav tou 4ou Dieqnouv" Sunedrivou Neograeca-Medii Aevi, (Noevmbrio" 1997, Leukwsiva)*, eds. P. Agapitos-M. Pieris

Ref. revista Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 47 final: 60 Fecha: 2002

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Hiraclio (Creta)

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "La firma del *Caballero de la mano en el pecho*", *El Greco. The First Twenty Years in Spain. Proceedings of the International Symposium. Rethymno, Crete, 22-24 October 1999*, ed. N. Hadjinicolaou

Ref. revista Libro

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 317 final: 328 Fecha: 2005

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Rethymno (Creta)

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "El *Escorialensis* X.IV.6: un *iatrosophion* palimpsesto en el círculo mesinés de Constantino Láscaris"

Ref. revista Libro: *Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale, Villa Mondragone (Monte Porzio Catone). Università degli Studi di Roma tor Vergata*, a cura di S. Lucà

Clave: CL Fecha: 2008 Páginas, inicial: 279 final: 294

Editorial (si libro): Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata

Lugar de publicación: Roma, ISBN 978-88-89940-07-7

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Bisanzio, una civiltà sui margini. L'esempio del sapere matematico"

Congreso: *Proceedings of the 21st International Congress of Byzantine Studies, London, 21-26 August, 2006, volume II, Abstracts of panel Papers*, ed. E. Jeffreys, Ashgate 2006, pp. 184-185.

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "El estilo Hodegos y las escrituras constantinopolitanas del siglo XIV", *Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)*, eds. B. Atsalos – N. Tsironi

Ref. revista x Libro

Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 71 final 130 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Société hellénique de reliure

Lugar de publicación: Atenas

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Los manuscritos griegos del Cardenal Zelada: una biblioteca romana en la Catedral de Toledo", en *The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid – Salamanca, 15-20 September 2008)* Bibliologia 31, ISBN 978-2-503-53520-3, pp. 567-582.

Ref. revista x Libro:

Clave: CL Fecha: 2010

Editorial (si libro): Brepols

Lugar de publicación: Turnhout

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "Les *Kephalaia* de Chariton des Hodèges (Paris, BnF, gr. 1630)", en Van Deun P., Macé C. (eds.) *Encyclopedic Trends in Byzantium? Proceedings of the International Conference held in Leuven, 6-8 May 2009* (Orientalia Lovaniensia Analecta, 212),

Ref. revista x Libro. ISBN: 978-90-429-2557-1

Clave: CL Páginas, inicial: 361 final: 386 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Peeters

Lugar de publicación: Leuven

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "The Reception of Xenophon in the Palaeologan Period: The Case of Codex Bremen B.23". Round Table: *Du manuscrit à la production littéraire. 24 August 2011. 22nd International Congress of Byzantine Studies, Sophia, 22-27 August.*

Ref. revista x Libro. ISBN: 978-954-8536-04-2

Clave: CL Volumen: II. Abstracts of Round Tables, p. 20. Fecha: 2011

Editorial (si libro): Bulgarian Historical heritage Foundation

Lugar de publicación: Sofia

Autores (p.o. de firma): I. Pérez Martín

Título: "The Meaning of Restoring Manuscripts in the Evolution of the Greek Handwriting after 1261: the Archaissant Scripts". Round Table: *Restauration et conservation des livres à Byzance. 24 August 2011. 22nd International Congress of Byzantine Studies, Sophia, 22-27 August.*

Ref. revista x Libro. ISBN: 978-954-8536-04-2

Clave: CL Volumen: II. Abstracts of Round Tables, p. 46. Fecha: 2011

Editorial (si libro): Bulgarian Historical heritage Foundation

Lugar de publicación: Sofia

Autores: I. Pérez Martín

Título: Elio Aristides en el Monasterio de Cora

Tipo de participación: ponencia

Congreso: Encuentro internacional sobre la transmisión y tradición de los oradores y rétores griegos.

Publicación: ed. F. Hernández Muñoz. En curso.

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Lugar celebración: Universidad Complutense de Madrid

Fecha: junio de 2011.

Autores: I. Pérez Martín

Título: Byzantine Cities (4th-8th centuries)

Tipo de participación: front row

Congreso: Seminario internacional "Ciudades mediterráneas: civilización y desarrollo". Organizado por el Instituto de Estudios Mediterráneos.

Publicación: En curso

Lugar celebración: Barcelona

Fecha: 16-18 de noviembre de 2011

Autores: I. Pérez Martín

Título: The philosophical teaching of Michael Psellos in the Palaeologan Renaissance

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Theologica minora: The Minor Genres of Byzantine Theological Literature*. St Tikhon's Orthodox University, Faculty of Theology

Publicación: Prevista para 2012 en Turnhout, Brepols, serie Byzantios.

Lugar celebración: Moscow

Fecha: 21-22 November 2011

Autores: I. Pérez Martín

Título: Michael Psellos' writings on Meteorology

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *The Transmission of Byzantine Texts: between Textual Criticism and Quellenforschung*

Publicación: Prevista

Lugar celebración: Madrid, CSIC

Fecha: 2-4 de febrero de 2012

I. Pérez Martín, "Les manuscrits d'Aristide: un aperçu", *Atelier Aristide*, 24/02/2012, Université de Strasbourg**

Autores: I. Pérez Martín

Título: Gregory of Cyprus and Aelius Aristides. Some Considerations on their Works and their Transmission

Tipo de participación: Conferencia

Congreso: International Colloquium "GEORGE OF CYPRUS AND HIS WORLD"

Publicación: Prevista

Lugar celebración: The Hellenic Centre, Great Hall, London

Fecha: 18 October 20122

Tesis doctorales dirigidas

Título: "La Teoría de las Ideas platónicas en Bizancio (SS. V-XI)"

Doctorando: Alberto del Campo Etxevarría

Universidad: UCM

Facultad/Escuela: Filología

Fecha: febrero de 2010

Participación en comités y representaciones internacionales

Título del Comité: Comité Español de Estudios Bizantinos

Entidad de la que depende: Vinculada a la Asociación Internacional de Estudios bizantinos

Tema: Estudios bizantinos

Fecha: Miembro del Comité desde 1998; Presidenta del comité desde 2004

Título del Comité: Comité español de Estudios sobre el Sudeste Europeo.

Entidad de la que depende: Vinculada a la Asociación Internacional de Estudios sobre el Sudeste Europeo

Tema: Estudios balcánicos

Fecha: Miembro desde 1997

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Tipo de actividad: Congreso internacional

Ámbito: Científico

Fecha: 2-4 de Febrero de 2012

Título: XVI Jornadas de Bizancio (Universidad de Alcalá)

Tipo de actividad: Congreso nacional

Ámbito: Científico

Fecha: 17-18 de octubre de 2013

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar (utilice únicamente el espacio equivalente a una página).

Ha obtenido tres tramos de excelencia investigadora (sexenios): 1990-1995, 1996-2001, 2002-2007.

Desde 2009, es presidenta de la Sociedad Española de Bizantinística.

Miembro del Consejo de redacción de *Erytheia* (2007-10), Comitato Scientifico de *Nea Rhomi* (Roma, Università di Tor Vergata), *Medioevo Greco* (Università di Torino), *Segno e Testo* (Università di Monte Cassino), y *LECTIO: Studies in the Transmission of Texts & Ideas* (Brepols).

Evaluadora para The Hungarian Scientific Research Fund.

Secretaria de la Colección "Nueva Roma", CSIC, Madrid.

Docencia universitaria en cursos ordinarios de Facultades, Escuelas Superiores y Escuelas Universitarias, así como programas de doctorado

Docencia universitaria

- Profesora invitada de Paleografía Griega en la Facultad de Literatura Cristiana y Clásica S. Justino (Universidad de S. Dámaso, Madrid), desde el curso 2010/11.

Docencia de postgrado

- Profesora de Paleografía griega en el curso "Byzantine Monasticism", Summer School of the University of Thessaloniki and l'École d'Hautes-Études en Sciences-Sociales", Serres, 12th-16th July 2011.
- Profesora de Paleografía griega en la "Summer School in Medieval Codicology and Palaeography", Budapest, Central European University, July 18th-23th, 2011
- Profesora de Paleografía griega en el curso "The Interpretation of Byzantine Documents : Techniques and Methods", Summer School of the University of Thessaloniki and l'École d'Hautes-Études en Sciences-Sociales, Drama 6th-14th July 2009
- Profesora del Máster en Igualdad de Género CSIC-UIMP, módulo VI: Representaciones culturales de los estereotipos de género (27 de marzo de 2009, 1 clase).
- Profesora en l'École d'Hautes Etudes en Sciences Sociales (Paris) durante el mes de marzo de 2009, 8 horas de docencia dentro del curso de Paolo Odorico "Le texte en tant que message immédiat".
- Seminario a estudiantes de doctorado sobre "Senofonte a Bizancio" impartido los días 16 y 17 de mayo de 2007 en la Facoltà di Lettere de la Universidad de Bari y el día 18 de mayo de 2007 en la Facoltà di Lettere de la Universidad de Potenza.

Participación en Programas Internacionales de Investigación

1) En mayo de 2004, participó en la reunión científica que tuvo lugar en Frascati-Grottaferrata (Italia) del Proyecto europeo "Rinascimento Virtuale", coordinado por el Prof. Dieter Harlfinger (Hamburgo), sobre los palimpsestos griegos conservados en bibliotecas europeas.

2) En 2004-2005, dirigió la participación española en el Proyecto europeo "Los grandes bizantinos. 1000 años de historia europea", coordinado por el Prof. Santo Lucà (Università di Tor Vergata, Roma).

3) Member of the Advisory Board of Lectio, the Leuven Centre for the Study of the Transmission of Texts and Ideas in Antiquity, the Middle Ages and the Renaissance.

Dirección de trabajos de investigación

Dirección del DEA "Elementos platónicos en la filosofía bizantina", de Alberto del Campo Echevarría, aprobado en la Facultad de Filología de la UCM en mayo de 2006.

Dirección de la tesis de máster de Carmen García Bueno: "Los manuscritos griegos copiados por Jacobo Diasorino en la Biblioteca del Monasterio de El Escorial", aprobada en septiembre de 2011. Máster en Filología Clásica UCM-UAM-UAH

Dirección de la tesis de máster de Paula Caballero, aprobada en junio de 2012: "Los escolios aristofánicos del Madrid, BN Ms/4683". Máster en Filología Clásica UCM-UAM-UAH