



Ministerio de Economía y Competitividad
Secretaría de Estado de Investigación,
Desarrollo e Innovación

Currículum

Nombre: Carmen Ortiz García

Fecha: 11-11-2013



Ministerio de Economía y Competitividad
Secretaría de Estado de Investigación,
Desarrollo e Innovación

Apellidos: Ortiz García
DNI:

Fecha de nacimiento : 02/04/1957

Nombre: Carmen
Sexo: Mujer

Situación profesional actual

Entidad: Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Facultad, Escuela o Instituto: Instituto de Lengua, Literatura y Antropología
Dpto./Secc./Unidad: Antropología
Dirección postal: C/ Albasanz, 26-28, despacho 1F20. 28037 Madrid

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 916022526
Fax: 916022971
Correo electrónico: carmen.ortiz@cchs.csic.es

Especialización (Códigos Unesco): 5101 5011.99

Categoría profesional: Investigadora Científica

Fecha de inicio: 12/11/2004

Situación administrativa

Plantilla

Contratado

Interino

Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación A tiempo completo
 A tiempo parcial

Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras clave, de la especialización y de las líneas de investigación actuales.

Área de Antropología social; Historia de la antropología en España y América; Patrimonio cultural y museos; Folklore y cultura popular; Tradición y globalidad; Antropología urbana.

Formación académica

Titulación superior	Centro	Fecha
Geografía e Historia (Prehistoria y Etnología)	Universidad Complutense de Madrid	11/09/1979

Doctorado	Centro	Fecha
Geografía e Historia (Prehistoria y Etnología)	Universidad Complutense de Madrid	12/06/1986

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Beca M. de Cultura	CSIC	1981
Beca FPI	CSIC	1981-1984
Profesora encargada de curso	Universidad San Pablo (CEU)	1979-1986
Profesora contratada	Universidad Complutense de Madrid	1984-1987
Científica titular	CSIC	1987-2004

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Francés	Correctamente	Correctamente	Bien
Inglés	Regular	Bien	Regular

Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias públicas.

(nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto: "Fuentes de la etnografía española" (CSIC)

Entidad financiadora: DGICYT, CAICYT

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: julio 1981 hasta: diciembre 1987

Investigador responsable: Julio Caro Baroja

Número de investigadores participantes: 7

Título del proyecto: "Diccionario-Enciclopedia Etnológico de España" (CSIC)

Entidad financiadora: DGICYT

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: enero 1988 hasta: diciembre 1991

Investigador responsable: Julio Caro Baroja/ Antonio Cea Gutiérrez

Número de investigadores participantes: 7

Título del proyecto: "Antropología, política y colonialismo en los estados franquista y salazarista" (CSIC)

Entidad financiadora: DGICYT

Entidades participantes: CSIC, U. Complutense de Madrid, U. Nova de Lisboa

Duración, desde: julio de 1994 hasta: julio de 1997

Investigador responsable: Carmen Ortiz García

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: "Raza, nación y pensamiento científico en la construcción de las identidades nacionales americanas en el tránsito de siglo (1870-1930)" (CSIC)

Entidad financiadora: DGES

Entidades participantes: CSIC, Universidad Jaume I (Castellón)

Duración, desde: octubre 1997 hasta: octubre de 2000

Investigador responsable: Consuelo Naranjo Orovío

Número de investigadores participantes: 9

Título del proyecto: "Catalogación y estudio de pliegos de cordel madrileños de los siglos XIX y XX" (CSIC)

Entidad financiadora: Dirección General de Investigación. Comunidad de Madrid

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: octubre de 1998 hasta: octubre de 2000

Investigador responsable: Luis Díaz G. Viana

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: "Orígenes de la agricultura y la domesticación en el cuerno de Africa: una aproximación etnoarqueológica a la región del Nilo Azul etíope" (UCM)

Entidad financiadora: DGEIC. MEC

Entidades participantes: U. Complutense de Madrid, CSIC

Duración, desde: diciembre de 2000 hasta: diciembre de 2003

Investigador responsable: Víctor M. Fernández Martínez

Número de investigadores participantes: 3

Título del proyecto: "La cultura popular en el Madrid de hoy: folklore y globalización" (CSIC)

Entidad financiadora: Dirección General de Investigación. Comunidad de Madrid

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: enero de 2001 hasta: diciembre de 2001

Investigador responsable: Carmen Ortiz García

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: "Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos" (CSIC)

Entidad financiadora: CICYT. Ministerio de Ciencia y Tecnología (Acciones Especiales)

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: julio de 2002 hasta: julio de 2003

Investigador responsable: Carmen Ortiz García

Número de investigadores participantes: 2

Título del proyecto: "El Archivo del Duelo. Creación de un archivo etnográfico de los atentados del 11 de Marzo en Madrid (fases de inventario y catálogo)" (CSIC)

Entidad Financiadora: CSIC. Proyecto Intramural

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: febrero de 2005 hasta: abril de 2006

Investigador responsable: Cristina Sánchez-Carretero

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: "Desarrollo sostenible y continuidad cultural en la frontera etíope-sudanesa (Benishangul-Gumuz, Etiopía)" (UCM)

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Relaciones Institucionales y Cooperación. Universidad Complutense. Proyectos de Cooperación al Desarrollo

Entidades participantes: U. Complutense de Madrid, CSIC

Duración, desde: enero de 2007 hasta: diciembre de 2008

Investigador responsable: Víctor M. Fernández Martínez

Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: "El Archivo del Duelo. Creación de un archivo etnográfico de los atentados del 11 de marzo en Madrid" (CSIC).

Entidad Financiadora: DGEIC, MEC. Plan Nacional I+D+I

Entidades participantes: CSIC, U. de Bowlin Green (Ohio)

Duración, desde: diciembre de 2005 hasta: diciembre 2008

Investigadora responsable: Cristina Sánchez-Carretero

Número de investigadores participantes: 7

Título del proyecto: "La cárcel de Carabanchel: un modelo de espacio para la represión" (CSIC)

Entidad financiadora: Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde mayo 2007 hasta diciembre 2007

Investigadora responsable: Carmen Ortiz García

Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: "Identity and Conflict. Cultural Heritage and the re-construction of identities after conflict" (CSIC)

Entidad Financiadora: European Commission. Research Directorate-General. 7 Programa Marco Europeo

Entidades participantes: U. Cambridge; U. de la Sorbonne; U. de Dresde; U. de Upsala, U. de Estocolmo, CSIC, etc.

Duración, desde: febrero 2008 hasta: febrero 2013

Investigadora responsable: Marie Louise Stig Sorensen (U. Cambridge)

Número de investigadores participantes: 23

Título del proyecto: "Las imágenes de la memoria: metodología, interpretación y gestión de fuentes audiovisuales" (CSIC)

Entidad Financiadora: DGI, MEC. Programa de Acciones Complementarias Plan Nacional I+D+I

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: mayo de 2008 hasta: mayo de 2009

Investigadora responsable: Cristina Sánchez-Carretero

Número de investigadores participantes: 2

Título del proyecto: "La cárcel de Carabanchel (1944-29008). Estudio histórico, arqueológico y etnográfico" (CSIC)

Entidad Financiadora: DGI, MCINN. Plan Nacional I+D+I

Entidades participantes: CSIC, Universidad Complutense de Madrid

Duración, desde: enero 2010 hasta: diciembre 2012

Investigadora responsable: Carmen Ortiz García

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: "Histoire et Anthropologie des Sensibilités. Paradigmes américains, histoire et mémoire XVIe-XXIe siècles" (CNRS-MASCIPO) (UMR 8168)

Entidad financiadora: CNRS- Francia

Entidades participantes: Université de Paris VIII, CNRS, CSIC

Duración, desde: enero 2010 hasta: diciembre 2013

Investigadores responsables: Pierre Gervais (Université de Paris VIII) y Frédérique Langue (CNRS)

Número de investigadores participantes: -

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Publicaciones o documentos científico-técnicos

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor,
S = Documento científico-técnico restringido)

Autores (por orden de firma): Matilde Fernández Montes y Carmen Ortiz García
Título: *Dos oficios tradicionales en Madrid. La hojalatería y la tonelería*

Ref. Revista X Libro
Clave: L Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 227 Fecha: 1980
Editorial (si libro): Diputación Provincial
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero, Matilde Fernández, Antonio Limón, M. Angeles Morcillo, C. Ortiz, Celsa Paoletti y Angel Pérez
Título: *Cerámica popular de Andalucía*

Ref. Revista X Libro
Clave: L Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 147 Fecha: 1981
Editorial (si libro): Ministerio de Cultura
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero, Matilde Fernández, Antonio Limón, M. Angeles Morcillo, Carmen Ortiz, Celsa Paoletti y Angel Pérez
Título: *Cerámica popular de Andalucía* (segunda edición, con cambios, del libro anterior)

Ref. Revista X Libro
Clave: L Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 295 Fecha: 1985
Editorial (si libro): Editora Nacional
Lugar de publicación: Madrid
. Reseña de Eulalia Castellote Herrero, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, XL, 1985, p. 295.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: *Luis de Hoyos Sáinz y la antropología española*

Ref. Revista X Libro
Clave: L Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 614 Fecha: 1987
Editorial (si libro): CSIC (Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, nº XXI)
Lugar de publicación: Madrid
. Reseña de L. Calvo, *Anthropologica. Revista de etnopsicología y etnopsiquiatría*, 3, 1988, pp. 149-151.
. Reseña de L. A. Sánchez Gómez, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, XLIV, 1989, pp. 329-333.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: *Historia del pensamiento antropológico en España: Luis de Hoyos Sáinz*

Ref. Revista X Libro
Clave: L Volumen: 2 Páginas, inicial: 1 final: 1081 Fecha: 1988
Editorial (si libro): Universidad Complutense de Madrid (Colección tesis doctorales)
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Antonio Carreira, Concepción Casado, Antonio Cea, Jesús A. Cid y Carmen Ortiz (editores)
Título: *Índices de la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares (1944-1983)*.

Ref. Revista X Libro
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 141 Fecha: 1983
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid
. Reseña de Pilar García Mouton, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, XXXVIII, 1983: 307-308.

Autores (por orden de firma): Antonio Carreira, Antonio Cea y Carmen Ortiz (eds.)
Título: *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. Volumen en Homenaje a la Dr^a. D^a. Concepción Casado Lobato (nº XLIII)*

Ref. Revista X Libro
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 668 Fecha: 1988
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid
. Reseña de Mariano Lozano Ramírez, *Thesaurus*, LIX, nº 2, 1989: 685-686.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García y Luis Ángel Sánchez Gómez (eds.)
Título: *Diccionario histórico de la antropología española*

Ref. Revista X Libro
Clave: E Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 final: 760 Fecha: 1994
Editorial (si libro): CSIC (Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, nº XXVI)
Lugar de publicación: Madrid
. Reseña de E. Cobo, *La Venencia. Revista de Literatura Española*, 4-5, 1996, 56-57.
. Reseña de Patricia Serrano Mayoral, *Revista Murciana de Antropología*, 3, 1996, 311-313.
. Reseña de T. Müllauer-Seichter, *Osterreichische Zeitschrift für Volkskunde*, LV: 104, 2000, 73-75.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García (ed.)
Título: *La antropología y otras disciplinas sociales. Número monográfico de la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares, nº XLIX (2)*

Ref. Revista X Libro
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 273 Fecha: 1994
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Rafael Huertas García-Alejo y Carmen Ortiz García (eds.)
Título: *Ciencia y fascismo*

Ref. Revista X Libro
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 213 Fecha: 1998
Editorial (si libro): Editorial Doce Calles
Lugar de publicación: Aranjuez, Madrid
. Reseña de R. Trujillo Morales, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LIV, 2, 1999, 330-332.
. Reseña de Fernando Monge, *Asclepio* LI, 1, 1999, 290-293.
. Reseña de Ramón Esteban Arnáiz, *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 19, 1999, 710-713.
. Reseña en *Galileo. Dpto. de Historia y Filosofía de la Ciencia. Montevideo*, junio 2000.

Autores (por orden de firma): Antonio Carreira y Carmen Ortiz (eds.)

Título: Julio Caro Baroja, *Miscelánea histórica y etnográfica*

Ref. Revista X Libro
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 546 Fecha: 1998
Editorial (si libro): CSIC (Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, nº XXIX)
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Luis Díaz, Araceli Godino, Carmen Ortiz, Cristina Sánchez Carretero y Pilar Martínez (eds.)
Título: *Palabras para el pueblo*

Ref. Revista X Libro
Clave: E Volumen: II vols. Páginas, inicial: 1 final: 488 y 775 Fecha: 2000-2001
Editorial (si libro): CSIC (Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, nºs XXXII y XXXIII)
Lugar de publicación: Madrid
. Reseña de Maximiano Trapero, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LVII, 2, 2002, pp. 279-286.
. Reseña de Paloma Díaz Mas, *Revista de Filología Española*, LXXXII, 3-4, 2002, pp. 429-434
. Reseña de Alberto González Troyano, *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo. Revista del grupo de Estudios del Siglo XVIII. Universidad de Cádiz*, 10, 2002, pp. 263-264.
. Reseña de M. Angeles García Collado, *Revista de Literatura*, LXV, 129, 2003, pp. 273-274
. Reseña de Judith R. Cohen, *Estudios de Literatura Oral*, 9-10, 2003-2004, pp. 316-319.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García (ed.)
Título: *La ciudad es para ti. Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos*

Ref. Revista X Libro
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 350 Fecha: 2004
Editorial (si libro): Anthropos
Lugar de publicación: Barcelona
. Reseña de Flora Losada, *Revista de Investigaciones Folclóricas* (Buenos Aires), 20, 2005, pp. 147-148

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz, Cristina Sánchez-Carretero y Antonio Cea (eds.)
Título: *Maneras de Mirar. Lecturas antropológicas de la fotografía*

Ref. Revista X Libro
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 284 Fecha: 2005
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid
. Reseña de Luis Montiel, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LXII, 1, 2007, pp. 276-278.
. Reseña de Laura Bravo, *Exitbook. Revista de libros de arte y cultura*, 6, 2007: 110-111.
. Reseña de Noemí de Haro García, *Asclepio*, LXI, 2, 2009, pp. 293-296.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: *Lugares de represión, paisajes de la memoria. Aspectos materiales y simbólicos de la cárcel de Carabanchel*

Ref. Revista X Libro
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 381 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Libros de La Catarata
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "El oficio de la tonelería en Madrid"

Ref. I Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 500 final: 503 Fecha: 1980
Editorial (si libro): Diputación Provincial
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Matilde Fernández Montes y Carmen Ortiz García
Título: "Introducción a los estudios etnológicos en la Sierra Pobre de Madrid"

Ref. II Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 437 final: 443 Fecha: 1980
Editorial (si libro): Diputación Provincial
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "La artesanía en Madrid"

Ref. *Artesanías en España* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 249 final: 266 Fecha: 1984
Editorial (si libro): Ministerio de Industria y Energía
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "La obra antropológica de don Luis de Hoyos Sáinz"

Ref. 2ª Jornadas de Etnología de Castilla-La Mancha Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 17 final: 32 Fecha: 1985
Editorial (si libro): Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
Lugar de publicación: Toledo

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Hoyos Sáinz, Luis de"

Ref. Christopher Winters (ed.), *International Dictionary of Anthropologists* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 309 final: 310 Fecha: 1991
Editorial (si libro): Garland
Lugar de publicación: Nueva York
. Reseña de L. A. Sánchez Gómez, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, XLVII, 1992, 389-391.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García y Luis Ángel Sánchez Gómez
Título:] "Folclore, etnografía y etnología en Madrid"

Ref. A. Aguirre Baztán (ed.), *Historia de la antropología española* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 301 final: 346 Fecha: 1992
Editorial (si libro): Boixareu Universitaria
Lugar de publicación: Barcelona

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Presente y futuro de la cerámica popular española"

Ref. *Etnografía. Colección Caja España* Revista X Libro

Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 39 final: 46 Fecha: 1992
Editorial (si libro): Caja España
Lugar de publicación: Zamora

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Notas sobre un antropólogo español. Luis de Hoyos"

Ref. L. Calvo i Calvo (ed.), *Aportacions a la història de l'antropologia catalana i hispànica* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 235 final: 248 Fecha: 1993
Editorial (si libro): Generalitat de Catalunya
Lugar de publicación: Barcelona

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: redacción de las siguientes entradas, "Antón y Ferrándiz, Manuel", pp. 70-75; "Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid", pp. 114-120; "Barras de Aragón, Francisco de las", pp. 139-142; "Bernaldo de Quirós, Constancio", pp. 144-148; "Biblioteca de las Tradiciones Populares Españolas", pp. 153-155; "Cabal, Constantino", pp. 165-169; "Canella y Secades, Fermín", pp. 172-174; "Castillo de Lucas, Antonio", pp. 193-196; "Cátedra de Antropología, Facultad de Ciencias", pp. 196-198; "Comas Camps, Juan", pp. 208-214; "Cuadernos del Museo Etnológico", pp. 240-241; "Departamento de Dialectología y Tradiciones Populares", pp. 251-254; "Escuela de Estudios Antropológicos", pp. 270-271; "Hoyos Sáinz, Luis de", pp. 378-385; "Hoyos Sancho, Nieves de", pp. 385-387; "Llano Roza de Ampudia, Aurelio de", pp. 443-447; "Museo Canario, El", pp. 487-489; "Olavarría y Huarte, Eugenio", pp. 523-525; "Otero Pedrayo, Ramón", pp. 527-530; "Palerm Vich, Ángel", pp. 532-537; "Pan Fernández, Ismael del", pp. 538-540; "Revista de Dialectología y Tradiciones Populares", pp. 581-584; "Sociedad Demológica Asturiana", pp. 643-645; "Vergara y Martín, Gabriel M^a", pp. 679-682; "Vigón Casquero, Braulio", pp. 690-693

Ref. C. Ortiz y L. A. Sánchez (eds.), *Diccionario histórico de la antropología española* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: ver final: ver Fecha: 1994
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "La antropología española en el primer tercio del siglo XX: líneas de continuidad y ruptura"

Ref. E. Aguilar Criado (ed.), *De la construcción de la historia a la práctica de la antropología en España* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 121 final: 130 Fecha: 1996
Editorial (si libro): Instituto Aragonés de Antropología
Lugar de publicación: Zaragoza

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Problemas en la observación etnográfica: Algunas reflexiones en torno a los trabajos de campo de Julio Caro Baroja"

Ref. L. Díaz G. Viana (ed.), *Cultura, tradición y cambio. Una mirada sobre las miradas* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 74 final: 117 Fecha: 1997
Editorial (si libro): Fundación Navapalos-Universidad de Valladolid
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Folklore y franquismo"

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Ref. C. Ortiz y R. Huertas (eds.), *Ciencia y fascismo* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 161 final: 179 Fecha: 1998
Editorial (si libro): Doce Calles
Lugar de publicación: Aranjuez, Madrid

Autores (por orden de firma): Antonio Carreira y Carmen Ortiz
Título: "Prólogo"

Ref. Julio Caro Baroja, *Miscelánea histórica y etnográfica* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 9 final: 16 Fecha: 1998
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: Comida e identidad: cocina nacional y cocinas regionales en España"

Ref. *Alimentación y Cultura. Actas del Congreso Internacional, 1998* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 301 final: 324 Fecha: 1999
Editorial (si libro): La Val de Onsera
Lugar de publicación: Huesca

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Ideas sobre el pueblo en el imaginario nacional español del 98"

Ref. C. Naranjo y C. Serrano (eds.), *Imágenes e imaginarios nacionales en el Ultramar español* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 19 final: 45 Fecha: 1999
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid

- . Reseña en *El Nuevo Día* (Puerto Rico), 21-5-2000.
 - . Reseña de J.B.Vi, *Índice histórico español*, XXXVII, nº 112, 1999, p. 204.
 - . Reseña en *The American Historical Review*, 105, nº. 5, 2000
 - . Reseña de Josef Opatrný, *Anuario de Estudios Americanos*, LVII, 1, 2000, pp. 344-348.
 - . Reseña de Alicia Alted Vigil, *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 22, 2000, pp. 459-462.
 - . Reseña, *Revista de Indias*, 219, 2000, pp.
 - . Reseña de Gabriela Dalla Corte, *Boletín Americanista*, 51, 2001, pp. 275-279.
-

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Consumiendo tradición: elementos patrimoniales y locales en la publicidad alimentaria"

Ref. E. Fernández de Paz y J. Agudo Torrico (eds.), *Patrimonio cultural y museología. Significados y contenidos* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 127 final: 139 Fecha: 1999
Editorial (si libro): Asociación Galega de Antropoloxía
Lugar de publicación: Santiago de Compostela

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Papeles para el pueblo. Hojas sueltas y otros impresos de consumo masivo en la España de finales del siglo XIX"

Ref. *Palabras para el pueblo. I. Aproximación general a la literatura de cordel* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 145 final: 190 Fecha: 2000

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero y Carmen Ortiz
Título: "Los últimos tinajeros andaluces"

Ref. *El vientre de barro. Colección de tinajería* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 8 final: 11 Fecha: 2001
Editorial (si libro): Junta de Andalucía
Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Gastronomy, Tourism and the revitalization of festivals in Spain"

Ref. C. Sánchez-Carretero y J. Santino (eds.), *Holidays, Ritual, Festival, Celebration, and Public Display*.
Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 67 final: 89 Fecha: 2003
Editorial (si libro): Instituto Universitario de Estudios Norteamericanos. Universidad de Alcalá
Lugar de publicación: Madrid
. Reseña de Flora Losada, *Revista de Investigaciones Folklóricas* (Buenos Aires), 20, 2005, pp. 152-155

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Muerte" y "Sociedades de cazadores-recolectores"

Ref. O. Uña y A. Hernández Sánchez (eds.), *Diccionario de sociología* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 956 y 1333 final: 957 y 1334 Fecha: 2004
Editorial (si libro): Esic Editorial
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Celebraciones del fútbol y representaciones patrimoniales de la ciudad"

Ref. Ortiz (ed.), *La ciudad es para ti. Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 187 final: 215 Fecha: 2004
Editorial (si libro): Anthropos
Lugar de publicación: Barcelona

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Celebración y consumo. Algunas notas sobre la revitalización de la fiesta en España"

Ref. Luis Díaz G. Viana (coord.), *El nuevo orden del caos: consecuencias socioculturales de la globalización*.
Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 103 final: 113 Fecha: 2004
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid
. Reseña de Cristina Astudillo, *Revista de Investigaciones Folklóricas* (Buenos Aires), 21, 2006, pp. 185-188.

Autores (por orden de firma): Luis Díaz G. Viana y Carmen Ortiz García
Título: "Caro Baroja, Julio"

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Ref. Vered Amit (ed.), *Biographical Dictionary of Social and Cultural Anthropology* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 85 final: 86 Fecha: 2004
Editorial (si libro): Routledge
Lugar de publicación: Londres

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Fotos de familia. Los álbumes y las fotografías domésticas como forma de arte popular"

Ref. . Ortiz, C. Sánchez-Carretero y A. Cea (coords.), *Maneras de Mirar. Lecturas antropológicas de la fotografía*
Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 189 final: 209 Fecha: 2005
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Julio Caro Baroja, observador de lo cercano"

Ref. *Memoria de Julio Caro Baroja* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 113 final: 137 Fecha: 2005
Editorial (si libro): Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Las memorias de fin de carrera de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio"

Ref. Florentino Martínez Torner, *Dos estudios geográficos y etnográficos sobre Asturias.* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 17 final: 22 Fecha: 2005
Editorial (si libro): Museo Etnográfico de Quirós
Lugar de publicación: Gijón

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "La Sociedad Cosmológica de la isla de La Palma. Localismo y ciencia positiva"

Ref. *As Ilhas e a Ciência. História da Ciência e das Técnicas. I Seminário Internacional* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 207 final: 230 Fecha: 2005
Editorial (si libro): Centro de Estudos de História do Atlântico
Lugar de publicación: Coimbra

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Una lectura antropológica de la fotografía familiar"

Ref. Pilar Amador, Jesús Robledano y Rosario Ruiz (eds.), *Cuartas Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología*
Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 153 final: 166 Fecha: 2006
Editorial (si libro): Universidad Carlos III
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Luis de Hoyos Sainz"

Ref. Alejandro R. Díez Torre, Isabelo Herreros, Daniel Pacheco y Alejandro Sanz (eds.), *Ateneistas Ilustres II*.

Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 359 final: 368 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Ateneo de Madrid
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Uso y abuso de las estatuas. Reflexiones en torno a las funciones sociales del patrimonio urbano monumental"

Ref. José A. Fernández de Rota y Monter (coord.), *Ciudad e Historia: la temporalidad de un espacio construido y vivido*

Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 61 final: 91 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Universidad Internacional de Andalucía-Editorial Akal
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García y Cristina Sánchez-Carretero

Título: "Archivos etnográficos, memoria y nuevos patrimonios: el caso del Archivo del Duelo"

Ref. Xerardo Pereiro, Santiago Prado e Hiroko Takenaka (coords.), *Patrimonios culturales: educación e interpretación. Cruzando límites y produciendo alternativas*

Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 155 final: 170 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Ankulegi
Lugar de publicación: San Sebastián

Autores (por orden de firma): Víctor Fernández Martínez y Carmen Ortiz García

Título: "Antón y Ferrándiz, Manuel", "Barras de Aragón, Francisco", "Caro Baroja, Julio", "Costa, Joaquín", "González de Velasco, Pedro", "Hoyos Sains, Luis de", "Pan Fernández, Ismael del", "Panyella, Augusto", "Sales y Ferré, Manuel", "San Valero Aparisi, Julián"

Ref. Margarita Díaz-Andreu, Gloria Mora y Jordi Cortadella (coords.), *Diccionario histórico de la arqueología en España. Siglos XV-XX*

Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: s.v. final: s.v. Fecha: 2009
Editorial (si libro): Marcial Pons
Lugar de publicación: Madrid

. Reseña de Irina Podgorny, *Trabajo de Prehistoria*, 67 (1), 2010: 245-246.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Imágenes para la memoria. Fotografías de las muestras de duelo por el 11-M"

Ref. Pilar Amado (dir.), *I Congreso Internacional sobre Imagen, Cultura y Tecnología. La imagen como reflejo de la violencia y como control social*

Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 213 final: 223 Fecha: 2009
Editorial (si libro): Universidad Carlos III
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Memoriales del atentado del 11 de marzo en Madrid"

Ref. Cristina Sánchez-Carretero (coord.), *El Archivo del Duelo*

Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 32 final: 67 Fecha: 2011
Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid

. Reseña de Ruy Llera Blanes, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LXVI (2), 2011: 570-572

. Reseña de Ana M. Dupey, *Intersecciones en Antropología*, 13 (2), 2012: 544-546.

. Reseña de Rafael García Alonso, *Revista Española de Investigaciones Sociológicas (REIS)*, 141, 2013, pp. 195-197.

Autores (por orden de firma): Cristina Sánchez-Carretero y Carmen Ortiz García
Título: "Grassroots Memorials as Sites of Heritage Creation"

Ref. Helmut K. Anheier y Yudhishtir Raj Isar (eds.), *Cultural Heritage, Memory and Identity. The Culture and Globalization Series 4*. Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 106 final: 113 Fecha: 2011
Editorial (si libro): Sage
Lugar de publicación: Londres

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Duelo y memorialización en el espacio público tras los atentados del once de marzo de 2004"

Ref. Salvador Bernabéu y Frédérique Langue (coords.), *Fronteras y sensibilidades en las Américas*.
Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 367 final: 392 Fecha: 2011
Editorial (si libro): MASCIPO-Doce Calles
Lugar de publicación: Madrid
. Reseña de M. Selina Gutiérrez Aguilera, *Temas Americanistas*, 27, 2011: 139-144.
. Reseña de Carmen Bernard, *Nuevo Mundo. Mundos Nuevos*, 2012.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "El complejo penitenciario de Carabanchel. Un caso de patrimonio incómodo"

Ref. *Espai urbà, memòria i ciutadania. Restauracions, transmissions i ressignificacions del patrimoni democràtic*.
Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: CD sin paginar final: CD sin paginar Fecha: 2011
Editorial (si libro): CEFID-Universitat Autònoma de Barcelona
Lugar de publicación: Barcelona

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Patrimonio sin monumentos. Políticas de la memoria y gestión patrimonial de los sitios de represión del franquismo. El caso de la cárcel de Carabanchel"

Ref. C. Ortiz (ed.), *Lugares de represión, paisajes de la memoria. Aspectos materiales y simbólicos de la cárcel de Carabanchel* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 42 final: 78 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Los Libros de La Catarata
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Alfredo González-Ruibal y Carmen Ortiz García
Título: "The Prison of Carabanchel (Madrid, Spain). A Life Story"

Ref. M. L. S. Sorensen and D. Viejo Rose (eds.), *Biographies of Place: Post-Conflict Heritage and the (re)construction of meaning* Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: s. p. final: s. p. Fecha: 2013. Forthcoming
Editorial (si libro): Cambridge University Press
Lugar de publicación: Cambridge

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Avenida de los Poblados sin número. La cárcel de Carabanchel como heterotopía"

Ref. Pedro Oliver Olmo y Jesús C. Urda Lozano (coords.), *La prisión y las instituciones punitivas en la investigación histórica*
Revista X Libro
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: s.p. final: s.p. Fecha: 2013. En prensa
Editorial (si libro): Universidad de Castilla-La Mancha
Lugar de publicación: Ciudad Real

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Los últimos cuberos de Madrid"

Ref. *Narría* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 13 Páginas, inicial: 23 final: 26 Fecha: 1979
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Andrés carretero Pérez, Matilde Fernández Montes y Carmen Ortiz García
Título: "Alfarería popular en Andalucía Occidental: Sur de Badajoz y Huelva"

Ref. *Etnografía Española* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial: 99 final: 166 Fecha: 1980
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Eulalia Castellote Herrero y Carmen Ortiz García
Título: "Léxico de los pastores alcarreños"

Ref. *Wad-Al-Hayara* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 8 Páginas, inicial: 505 final: 519 Fecha: 1981
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Guadalajara

Autores (por orden de firma): Matilde Fernández Montes, Andrés Carretero Pérez y Carmen Ortiz García
Título: "Alfarería popular en Andalucía Occidental II: Sevilla y Cádiz"

Ref. *Etnografía Española* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial: 38 final: 185 Fecha: 1981
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "La vida tradicional en la provincia de Madrid"

Ref. *Revista de Occidente* (Nueva Época) Revista X Libro
Clave: A Volumen: 27-28 Páginas, inicial: 168 final: 181 Fecha: 1983
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero Pérez y Carmen Ortiz García
Título: "La alfarería en la provincia de Córdoba"

Ref. *Etnografía Española* Revista X Libro

Clave: A Volumen: 3 Páginas, inicial: 7 final: 144 Fecha: 1983
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García, Matilde Fernández Montes y Andrés Carretero Pérez
Título: "La alfarería popular en la provincia de Granada"

Ref. *Etnografía Española* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 84 final: 207 Fecha: 1984
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero Pérez, Matilde Fernández Montes y Carmen Ortiz García
Título: "Técnicas alfareras andaluzas"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: A Volumen: XLII Páginas, inicial: 241 final: 260 Fecha: 1987
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Contribución de la Escuela Superior del Magisterio al estudio del traje regional español (1914-1936)"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: A Volumen: XLIII Páginas, inicial: 445 final: 455 Fecha: 1988
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Luis de Hoyos Sáinz. Fundador del Museo del Pueblo Español", IV, 1992, pp. 147-168.

Ref. *Anales del Museo del Pueblo Español* Revista X Libro
Clave: A Volumen: IV Páginas, inicial: 147 final: 168 Fecha: 1992
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero Pérez y Carmen Ortiz García
Título: "La tinajería de Lucena"

Ref. *Etnografía Española* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 8 Páginas, inicial: 247 final: 263 Fecha: 1992
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Las biografías y la historia de la etnología"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: A Volumen: XLVII Páginas, inicial: 7 final: 28 Fecha: 1992
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Las historias de la antropología de Julio Caro Baroja"

Ref. *Cuadernos Hispanoamericanos* (Volumen especial en homenaje a J. Caro Baroja) Revista X Libro
Clave: A Volumen: 533-34 Páginas, inicial: 55 final: 67 Fecha: 1994
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Presentación"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* (Número monográfico "La antropología y otras disciplinas sociales")
Revista X Libro
Clave: A Volumen: XLIX (2) Páginas, inicial: 5 final: 7 Fecha: 1994
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Antropología y folklore"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: A Volumen: XLIX (2) Páginas, inicial: 49 final: 68 Fecha: 1994
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Els museus d'ultramar i colonials a Espanya"

Ref. *Revista d'Etnologia de Catalunya* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 7 Páginas, inicial: 20 final: 29 Fecha: 1995
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Barcelona

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Don Julio en el Consejo"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: A Volumen: L (2) Páginas, inicial: 8 final: 17 Fecha: 1995
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Julio Caro Baroja, antropólogo e historiador social"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* (Volumen especial en homenaje a J. Caro Baroja)
Revista X Libro
Clave: A Volumen: LI (1) Páginas, inicial: 283 final: 301 Fecha: 1996
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Un maestro de la etnología europea. Julio Caro Baroja"

Ref. *Lares* Revista X Libro
Clave: A Volumen: LXII (4) Páginas, inicial: 681 final: 694 Fecha: 1996
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Florencia

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "The Uses of Folklore by the Franco Regime"

Ref. *Journal of American Folklore* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 112 (446) Páginas, inicial: 479 final: 496 Fecha: 1999
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Nueva York

Autores (por orden de firma): Llorenç Prats Canals y Carmen Ortiz García
Título: "La question du patrimoine", , XXX (2), 2000, pp. 241-249. (En colaboración con Ll. Prats).

Ref. *Ethnologie Française* (Número especial: "Espagne. Anthropologie et cultures") Revista X Libro
Clave: A Volumen: XXX (2) Páginas, inicial: 241 final: 249 Fecha: 2000
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: París

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "De los cráneos a las piedras. Arqueología y antropología en España, 1874-1950"

Ref. *Complutum* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 12 Páginas, inicial: 273 final: 292 Fecha: 2001
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Relaciones de Fernando Ortiz con los antropólogos españoles",

Ref. *Catauro. Revista Cubana de Antropología* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 60 final: 78 Fecha: 2001
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: La Habana

. Reseña de Argentina Jiménez en *Tribuna de La Habana*. También en *Cubaliteraria. Publicaciones cubanas en la Red*, XI.
. Reseña de Antonio Santamaría García en *Revista Mexicana del Caribe*, Año 6, nº 12, 2001, pp. 236-240. También en *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* 2, 2002.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Consumint tradició: elements patrimonials i locals en la publicitat alimentària"

Ref. *Revista d'Etnologia de Catalunya* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 19 Páginas, inicial: 72 final: 85 Fecha: 2001

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Barcelona

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "La antropología pedagógica en España durante el primer tercio del siglo XX"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: A Volumen: LVIII (2) Páginas, inicial: 71 final: 92 Fecha: 2003
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Cultura popular y construcción nacional: la institucionalización de los estudios de folklore en Cuba"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro
Clave: A Volumen: LXIII, 229 Páginas, inicial: 695 final: 736 Fecha: 2003
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Islas de ida y vuelta. Canarias y El Caribe en contexto colonial"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: A Volumen: LIX (2) Páginas, inicial: 195 final: 220 Fecha: 2004
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Antropología en España (1970-2000)"

Ref. *Anuario de Investigación 2003. Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica*
Revista X Libro
Clave: A Volumen: - Páginas, inicial: 13 final: 24 Fecha: 2004
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Chiapas

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "La Diosa Blanca y el Real Madrid. Celebraciones deportivas y espacio urbano"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: A Volumen: LXI (2) Páginas, inicial: 191 final: 208 Fecha: 2006
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Andanzas africanas de Julio Caro Baroja"

Ref. *Revista de Historiografía* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 4, III Páginas, inicial: 153 final: 168 Fecha: 2006
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Guanchismo y nacionalismo en las sociedades científicas canarias de fines del siglo XIX"

Ref. *Revista de Estudios Generales de la Isla de La Palma* Revista X Libro

Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial: 379 final: 393 Fecha: 2006

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: La Palma

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Raíces hispánicas y culturas americanas. Folkloristas de Norteamérica en el Centro de Estudios Históricos"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro

Clave: A Volumen: LXVII, 239 Páginas, inicial: 125 final: 162 Fecha: 2007

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Cristina Sánchez-Carretero y Carmen Ortiz García

Título: "Rethinking Ethnology in the Spanish Context"

Ref. *Ethnologia Europea* Revista X Libro

Clave: A Volumen: 38 (1) Páginas, inicial: 23 final: 28 Fecha: 2008

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Copenhague

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Memoriales del atentado del 11 de marzo en Madrid"

Ref. *Cadernos de Estudos Africanos*. Monográfico, *Espírito de Missão*, M. J. Ramos y R. Soares (dirs)

Revista X Libro

Clave: A Volumen: 15 Páginas, inicial: 47 final: 61 Fecha: 2008

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Lisboa

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Zenaida Gutiérrez-Vega, hispanista cubana"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro

Clave: A Volumen: LXIX, 247 Páginas, inicial: 159 final: 170 Fecha: 2009

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Naturalismo, novela y sociedad en España entre los siglos XIX y XX"

Ref. *Asclepio* Revista X Libro

Clave: A Volumen: LXII (2) Páginas, inicial: 429 final: 452 Fecha: 2010

Editorial (si libro):

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Cristina Sánchez-Carretero, Antonio Cea, Paloma Díaz-Mas, Carmen Ortiz y Pilar Martínez
Título: "On Blurred Borders and Interdisciplinary Research Teams: The Case of the 'Archive of Mourning'"

Ref. *FQS. Forum: Qualitative Social Research* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 12 (3), art. 12 Páginas, inicial: artículo 12 final: artículo 12 Fecha: 2011
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Amsterdam

Autores (por orden de firma): Cristina Sánchez-Carretero, Antonio Cea, Paloma Díaz-Mas, Carmen Ortiz y Pilar Martínez
Título: "En torno a la documentación de los conflictos: el caso del 'Archivo del Duelo'"

Ref. *Tabula*, 14, 2011, pp. 11-23 Revista X Libro
Clave: A Volumen: 14 Páginas, inicial: 11 final: 23 Fecha: 2011
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Valladolid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Destrucción, Construcción, Reconstrucción, Abandono. Patrimonio y castigo en la posguerra española"

Ref. . *Hispania Nova*. <http://hispanianova.rediris.es>. Dossier, *De genocidios, Holocaustos, Exterminios... Sobre los procesos represivos en España durante la Guerra Civil y la Dictadura*.
Revista X Libro
Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: s. p. final: s. p. Fecha: 2012
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Folclore, tipismo y política. Los trajes regionales de la Sección Femenina de Falange"

Ref. *Gazeta de Antropología*. Número especial "30 años de Gazeta de Antropología, Francisco Checa Olmos y Celeste Jiménez de Madariaga coords., artículo 01 <http://hdl.handle.net/10481/22987>
Revista X Libro
Clave: A Volumen: 28 (3) Páginas, inicial: artículo 01 final: artículo 01 Fecha: 2012
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Pictures That Save, Pictures That Soothe: Photographs at the Grassroots Memorials to the Victims of the March 11, 2004 Madrid Bombings"

Ref. *Visual Anthropology Review* Revista X Libro
Clave: A Volumen: 29 (1) Páginas, inicial: 57 final: 71 Fecha: 2013
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Nueva York

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Pío Navarro Alcalá-Zamora, *Tratadillo de agricultura popular*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: XXXVI Páginas, inicial: 231 final: 232 Fecha: 1981
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Jacob Hassan, Paloma Díaz Mas y Joaquín Díaz, *Temas sefardíes*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: XXXVI Páginas, inicial: 233 final: 235 Fecha: 1981
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "José Pérez Vidal, *Los estudios del folklore canario (1880-1980)*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: XXXVIII Páginas, inicial: 297 final: 300 Fecha: 1983
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Julio Caro Baroja, *Los fundamentos del pensamiento antropológico moderno*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: XL Páginas, inicial: 279 final: 282 Fecha: 1985
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Salvador Rodríguez Becerra (ed.), *Antropología cultural de Andalucía*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: XLI Páginas, inicial: 275 final: 279 Fecha: 1986
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Luis Díaz Viana (ed.), *Etnología y folklore de Castilla y León*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: XLII Páginas, inicial: 314 final: 317 Fecha: 1987
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Cuadernos de Etnología de Guadalajara"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: XLII Páginas, inicial: 346 final: 347 Fecha: 1987
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Concha Casado y José L. Alonso Ponga (eds.), *I Seminario sobre etnología y folklore de las comarcas leonesas*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: XLV Páginas, inicial: 341 final: 342 Fecha: 1990
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Luis Calvo y Josep Mañá (coords.), *El mon de Joan Amades*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: XLVI Páginas, inicial: 370 final: 372 Fecha: 1991
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "José Alcina Franch, *Arqueología antropológica*"

Ref. *Trabajos de Prehistoria* Revista X Libro
Clave: R Volumen: 48 Páginas, inicial: 423 final: 425 Fecha: 1991
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Elena Ronzón, *Antropología y antropologías*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: XLVII Páginas, inicial: 385 final: 389 Fecha: 1992
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Historia de nuestra vieja historia"

Ref. *Arqcrítica* Revista X Libro
Clave: R Volumen: 5 Páginas, inicial: 1 final: 2 Fecha: 1993
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Antropología y alimentación"

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Ref. *Asclepio* Revista X Libro
Clave: R Volumen: XLVIII (2) Páginas, inicial: 209 final: 213 Fecha: 1996
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Carlos Alberto Garcés, *Brujas y adivinos en Tucumán (siglos XVII y XVIII)*"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LX (2) Páginas, inicial: 193 final: 197 Fecha: 2000
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "*Asturianos en América (1840-1940). Fotografía y emigración*", LVI, 1, 2001, pp. 240-244.

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LVI (1) Páginas, inicial: 240 final: 244 Fecha: 2001
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Jesús Cuadrado, *Atlas de la cultura popular. De la historieta y su uso 1873-2000*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LVI (2) Páginas, inicial: 280 final: 283 Fecha: 2001
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "C. Sánchez Carretero y D. Noyes (eds.), *Performance*, arte verbal y comunicación. Nuevas perspectivas en los estudios de folklore y cultura popular en USA"

Ref. *Política y Sociedad* Revista X Libro
Clave: R Volumen: 39 (2) Páginas, inicial: 500 final: 504 Fecha: 2002
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Jorge Durand y Patricia Arias, *La experiencia migrante. Iconografía de la migración México-Estados Unidos*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LVII (2) Páginas, inicial: 300 final: 305 Fecha: 2002
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Título: "Isaac Barreal, *Retorno a las raíces*"

Ref. *Revista Española de Antropología Americana* Revista X Libro
Clave: R Volumen: 33 Páginas, inicial: 297 final: 300 Fecha: 2003
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Consuelo Naranjo, María Dolores Luque y Miguel Ángel Puig-Samper (eds.), *Los lazos de la cultura. El Centro de Estudios Históricos de Madrid y la Universidad de Puerto Rico, 1916-1939*"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LXIII, 229 Páginas, inicial: 771 final: 776 Fecha: 2003
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Julián López García, *Alimentación y sociedad en Iberoamérica y España. Cinco etnografías de la comida y la cocina*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LVIII (2) Páginas, inicial: 272 final: 275 Fecha: 2003
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Eladio Begega, *Mis vecinos de El Condáu (1962-1985)*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LIX (2) Páginas, inicial: 285 final: 289 Fecha: 2004
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Luis Ángel Sánchez Gómez, *Un imperio en la vitrina. El colonialismo español en el Pacífico y la Exposición de Filipinas de 1887*"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LXV, 234 Páginas, inicial: 620 final: 626 Fecha: 2005
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Francisco Ferrándiz y Carles Feixa (eds.), *Jóvenes sin tregua. Culturas y políticas de la violencia*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LXI (1) Páginas, inicial: 275 final: 278 Fecha: 2006
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Martine Segalen, *Vie d'un musée. 1937-2005*"

Ref. *Melanges de la Casa de Velázquez. Nouvelle Série* Revista X Libro
Clave: R Volumen: 36 (2) Páginas, inicial: 296 final: 300 Fecha: 2006
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Mauricio A. Font and Alfonso W. Quiroz (eds.), *Cuban counterpoints. The legacy of Fernando Ortiz*"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LXVII, 241 Páginas, inicial: 788 final: 793 Fecha: 2007
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Antonio Carreira, *Bibliografía de Julio Caro Baroja*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LXIV (2) Páginas, inicial: 226 final: 229 Fecha: 2009
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: "Jacques Léonard. Barcelona gitana"

Ref. *Revista Chilena de Antropología Visual* Revista X Libro
Clave: R Volumen: 20 Páginas, inicial: s. p. final: s. p. Fecha: 2012
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Santiago de Chile

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García
Título: Carmen N. Luis y otros autores, *La música tradicional en Icod de los Trigos. Tiempo de juegos, rezos y entretenimientos*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro
Clave: R Volumen: LXVIII (1) Páginas, inicial: 273 final: 275 Fecha: 2013
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Patentes y modelos de utilidad

Inventores (por orden de firma):

Título:

N.º de solicitud:

País de prioridad:

Fecha de prioridad:

Entidad titular:

Países a los que se ha extendido:

Empresa/s que la están explotando:

Inventores (por orden de firma):

Título:

N.º de solicitud:

País de prioridad:

Fecha de prioridad:

Entidad titular:

Países a los que se ha extendido:

Empresa/s que la están explotando:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Estancias en centros extranjeros
(estancias continuadas superiores a un mes)

CLAVE: D = doctorado, P = posdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro: Universidad de La Habana
Localidad: La Habana País: Cuba Fecha: 1996 Duración (semanas): 6
Tema: Historia del Folklore Cubano
Clave: I

Centro: University of Durham
Localidad: Durham País: Reino Unido Fecha: 2002 Duración (semanas): 6
Tema: Antropología del Mediterráneo
Clave: I

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Contribuciones a congresos

Autores:
Título:
Tipo de participación:
Congreso:

Publicación:

Lugar celebración: Fecha:

Autores:
Título:
Tipo de participación:
Congreso:

Publicación:

Lugar celebración: Fecha:

Autores: Carmen Ortiz
Título: El oficio de la tonelería en Madrid
Tipo de participación: Comunicación
Congreso: I Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid

Publicación: I Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid

Lugar celebración: Diputación de Madrid Fecha: 1979

Autores: Matilde Fernández Montes y Carmen Ortiz
Título: Introducción a los estudios etnológicos en la Sierra Pobre de Madrid
Tipo de participación: Comunicación
Congreso: II Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid

Publicación: II Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid

Lugar celebración: Diputación de Madrid Fecha: 1980

Autores: Carmen Ortiz
Título: La obra antropológica de don Luis de Hoyos Sáinz
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: II Jornadas de Etnología de Castilla-La Mancha

Publicación: II Jornadas de Etnología de Castilla-La Mancha

Lugar celebración: Junta de Castilla-La Mancha. Toledo Fecha: 1984

Autores: Carmen Ortiz
Título: La investigación española sobre historia de la antropología. Un ensayo de clasificación
Tipo de participación: Comunicación
Congreso: IV Congreso de Antropología

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: Universidad de Alicante

Fecha: 1987

Autores: Carmen Ortiz

Título: Luis de Hoyos Sáinz i l'Antropologia a Castella

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Aniversari de l'Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya

Publicación: Aportacions a la història de l'antropologia catalana i hispànica

Lugar celebración: CSIC. Barcelona

Fecha: 1990

Autores: Carmen Ortiz

Título: Las biografías y la historia de la etnología

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: V Congreso de Antropología

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: Universidad de Granada

Fecha: 1990

Autores: Carmen Ortiz

Título: The Political Uses of Folklore by the Franco Regime

Tipo de participación: Comunicación invitada

Congreso: 4th. Biennial Conference of the European Association of Social Anthropologists

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: Universidad de Barcelona

Fecha: 1996

Autores: Carmen Ortiz

Título: La antropología española en el primer tercio del siglo XX: Líneas de continuidad y ruptura

Tipo de participación: Comunicación invitada

Congreso: VII Congreso de Antropología

Publicación: De la construcción de la historia a la práctica de la antropología en España

Lugar celebración: Universidad de Zaragoza

Fecha: 1996

Autores: Carmen Ortiz

Título: Folklore y franquismo

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Ciencia y fascismo

Publicación: Ciencia y fascismo

Lugar celebración: CSIC. Madrid

Fecha: 1996

Autores: Carmen Ortiz

Título: Comida e identidad: la cocina nacional y las cocinas regionales en España
Tipo de participación: Comunicación invitada
Congreso: I Congreso Internacional de Antropología de la Alimentación

Publicación: Alimentación y Cultura. Actas del Congreso Internacional, 1998

Lugar celebración: Museo Nacional de Antropología. Madrid Fecha: 1998

Autores: Carmen Ortiz

Título: La cultura popular en el imaginario nacional español del 98

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Imágenes recíprocas e imaginarios nacionales. Cuba, Filipinas, Puerto Rico y España a finales del siglo XIX

Publicación: Imágenes e imaginarios nacionales en el Ultramar español

Lugar celebración: Casa de Velázquez. Madrid Fecha: 1998

Autores: Carmen Ortiz

Título: Consumiendo tradición: elementos patrimoniales y locales en la publicidad alimentaria

Tipo de participación: Comunicación invitada

Congreso: VIII Congreso de Antropología

Publicación: Patrimonio cultural y museología. Significados y contenidos

Lugar celebración: Universidad de Santiago Fecha: 1999

Autores: Carmen Ortiz

Título: Papeles para el pueblo. Hojas sueltas y otros impresos de consumo masivo en la España de finales del XIX

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: I Coloquio Internacional sobre Literatura de Cordel

Publicación: Palabras para el pueblo

Lugar celebración: CSIC. Madrid Fecha: 1999

Autores: Carmen Ortiz

Título: Gastronomy, Tourism and the Revitalization of Festivals in Spain

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: The 4th Annual Conference on Holidays, Ritual, Festival, Celebration and Public Display

Publicación: Holidays, Ritual, Festival, Celebration, and Public Display

Lugar celebración: Universidad de Alcalá de Henares Fecha: 2000

Autores: Carmen Ortiz

Título: Celebraciones del fútbol y representaciones patrimoniales de la ciudad

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Seminario Internacional "Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos"

Publicación: La ciudad es para ti. Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos

Lugar celebración: CSIC. Madrid Fecha: 2001

Autores: Carmen Ortiz
Título: Institucionalización de los estudios de folklore en Cuba
Tipo de participación: Ponencia invitada
Congreso: Congreso Internacional "Identidad nacional, ciencia y política en las Antillas"

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: CSIC. Madrid

Fecha: 2002

Autores: Carmen Ortiz
Título: Islas de ida y vuelta
Tipo de participación: Ponencia invitada
Congreso: Congreso Internacional "Identidades transatlánticas en perspectiva comparada: visiones insulares"

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: CSIC-Universidad de Nueva York. Madrid

Fecha: marzo 2004

Autores: Carmen Ortiz García
Título: La Déesse Blanche et le Real Madrid: célébrations sportives et patrimoine urbain
Tipo de participación: Comunicación invitada
Congreso: Entre autres. Rencontres et conflicts en Europe et en Méditerranée

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: Universidad de Provenza. Marsella

Fecha: abril 2004

Autores: Carmen Ortiz García
Título: Naturalismo, literatura y sociedad en España entre los siglos XIX y XX
Tipo de participación: Ponencia invitada y presidencia de sesión
Congreso: III Coloquio Internacional sobre el darwinismo en Europa y Américas: Medio ambiente, diversidad y difusión de la teoría

Publicación: en prensa

Lugar de celebración: Museo de Astronomía e Ciências Afins. Brasil. Manaus

Fecha: septiembre 2004

Autores: Carmen Ortiz García
Título: La lectura antropológica de la fotografía familiar
Tipo de participación: Ponencia invitada
Congreso: Cuartas Jornadas de Imagen, Cultura y Tecnología

Publicación: *Cuartas Jornadas de Imagen, Cultura y Tecnología*

Lugar de celebración: Universidad Carlos III. Getafe

Fecha: julio 2005

Autores: Carmen Ortiz García
Título: Localismo y ciencia positiva. La Sociedad Cosmológica de la Isla de La Palma
Tipo de participación: Ponencia invitada
Congreso: A Ilhas e a Ciência. História da Ciência e das Técnicas

Publicación: *As Ilhas e a Ciência. História das Ciências e das Técnicas.*

Lugar de Celebración: Centro de Estudos de História do Atlântico. Funchal. Madeira

Fecha: sept. 2005

Autores: Carmen Ortiz García
Título: Memoriales del atentado del 11 de marzo en Madrid
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Espírito de Missão. Colóquio Internacional sobre Trauma e Medicina Humanitária

Publicación: en Internet
Lugar de Celebración: ISCTE, Lisboa
Fecha: junio 2006

Autores: Carmen Ortiz García
Título: Guanchismo y nacionalismo en las sociedades científicas canarias de fines del siglo XIX
Tipo de participación: Comunicación invitada
Congreso: Congreso de Estudios Sobre La Palma

Publicación: *Revista de Estudios Generales de la Isla de la Palma, 2*
Lugar de Celebración: Cajacanarias. Santa Cruz de La Palma
Fecha: nov. 2006

Autores: Carmen Ortiz García
Título: Aborígenes e isleños. Guanchismo y nacionalismo en Canarias a finales del siglo XIX
Tipo de participación: Ponencia invitada
Congreso: Culturas fragmentadas, culturas unitarias. De la isla al archipiélago en el mundo hispano (ss. XIX-XXI)

Publicación: sin publicar
Lugar de celebración: Casa de Velázquez, Madrid
Fecha: enero 2007

Autores: Carmen Ortiz García
Título: La investigación antropológica en el CSIC
Tipo de participación: Ponencia invitada
Congreso: La investigación antropológica en España

Publicación: Sin publicar
Lugar de celebración: Fac. de C. Económicas. Universidad de Zaragoza
Fecha: abril 2007

Autores: Carmen Ortiz García
Título: Cultura e identidad nacional. Los estudios de folklore en el Centro de Estudios Históricos y América
Tipo de participación: Ponencia invitada
Congreso: Congreso Internacional: La JAE y América. Ciencia, política y solidaridad entre dos mundos

Publicación: sin publicar
Lugar de celebración: Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC, Sevilla
Fecha: junio 2007

Autores: Carmen Ortiz García
Título: Imágenes para la memoria: fotografías de las muestras de duelo por el 11 M
Tipo de participación: Comunicación
Congreso: I Congreso Internacional de Imagen, Cultura y Tecnología: La imagen como reflejo de la violencia y como control social

Publicación: Pilar Amador Carretero (dir.), *I Congreso Internacional sobre Imagen, Cultura y Tecnología. La imagen como reflejo de la violencia y como control social*

Lugar celebración: Universidad Carlos III (Getafe)
Fecha: septiembre 2008

Autores: Carmen Ortiz y Cristina Sánchez-Carretero
Título: Archivos etnográficos, memoria y nuevos patrimonios: el caso del Archivo del Duelo
Tipo de participación: comunicación
Congreso: XI Congreso Nacional de Antropología

Publicación: X. Pereiro, S. Prado e H. Takenaka (coords.), *Patrimonios culturales: educación e interpretación. Cruzando límites y produciendo alternativas*
Lugar de celebración: Universidad del P. Vasco. San Sebastián Fecha: septiembre 2008

Autores: Carmen Ortiz
Título: The Carabanchel Prison
Tipo de participación: presentación del caso de estudio del grupo de España del Proyecto Europeo CRIC.
Congreso: Memory and Identity. Reconstruction of Symbolic Landscape.

Publicación: sin publicar
Lugar de celebración: Gernika Gogoratuz. Gernika, Guipúzcoa Fecha: abril 2009

Autores: Carmen Ortiz, Dacia Viejo Rose, Cristina Sánchez-Carretero y María Oianguren
Título: Presentación del caso de estudio de España en el Proyecto europeo CRIC
Tipo de participación: Ponencia invitada
Congreso: XIX Jornadas Internacionales de Cultura y Paz. "Historias de vida, lugares simbólicos y reconstrucción de las identidades en la construcción de la paz"

Publicación: sin publicar
Lugar de celebración: Gernika Gogoratuz. Gernika, Guipúzcoa Fecha: abril 2009

Autores: Carmen Ortiz
Título: La Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. De la etnografía local a la cultura global
Tipo de participación: Ponencia invitada
Congreso: Las Humanidades en España y Europa. Retos y oportunidades de la convergencia europea en la educación superior y en la investigación

Publicación: Internet
Lugar de celebración: CSIC. Madrid Fecha: marzo 2010

Autores: Carmen Ortiz
Título: El Archivo del Duelo. Un proyecto sobre los memoriales efímeros tras los atentados del 11 de marzo de 2004
Tipo de participación: Ponencia invitada
Congreso: Simposio Internacional "Fronteras y sensibilidades en las Américas"

Publicación: "Duelo y memorialización en el espacio público tras los atentados del once de marzo de 2004", en Salvador Bernabéu y Frédérique Langue (coords.), *Fronteras y sensibilidades en las Américas*. Madrid: MASIPO-Doce Calles, 2011, pp. 367-392.
Lugar de celebración: Escuela de Estudios Hispano-Americanos. CSIC. Sevilla Fecha: abril 2010

Autores: Carmen Ortiz
Título: "Memoria histórica y política patrimoniales. El caso de la cárcel de Carabanchel"
Tipo de participación: Comunicación
Congreso: 7 Jornadas de Patrimonio Arqueológico de la Comunidad de Madrid

Publicación: en prensa
Lugar de celebración: Museo Arqueológico Alcalá de Henares Fecha: noviembre 2010

Autores: Carmen Ortiz
Título: Tipos, tipismo y tipologías. El trabajo de los folkloristas norteamericanos en el Centro de Estudios Históricos
Tipo de participación: Ponencia invitada
Congreso: Coloquio Centenario del Centro de Estudios Históricos
Publicación: sin publicar
Lugar de celebración: Centro de Ciencias Humanas y Sociales-CSIC . Madrid Fecha: diciembre 2010

Autores: Carmen Ortiz
Título: El complejo penitenciario de Carabanchel. Un caso de patrimonio incómodo
Tipo de participación: Comunicación
Congreso: Congrés Internacional Espai Urbà, memòria i Ciutadania. Restauracions, Transmissions i Resignificacions del Patrimoni Democràtic
Publicación: Actes del Congrés Internacional Espai urbà, memòria i ciutadania
Lugar de celebración: Centre d'estudis sobre les èpoques franquista i democràtica-UAB Fecha: marzo 2011

Autores: Carmen Ortiz y Mario Martínez Zauner
Título: Carabanchel Prison (Madrid, Spain). Between History and Memory(s)
Congreso: People Makes Places. Ways of Feeling the World. The 10th Congress of International Society of Ethnology and Folklore (SIEF).
Publicación: Sin publicar
Lugar de celebración: Facultade de Ciências Sociais e Humanas. Universidade Nova de Lisboa Fecha: abril 2011

Autores: Carmen Ortiz
Título: Presentation Case Study. Carabanchel Prison (Madrid, Spain).
Congreso: Cultural Heritage and Re-construction of Identities alter Conflict. CRIC. Annual Consortium Meeting
Publicación: Sin publicar
Lugar de celebración: Institut de Géographie. U. de Paris. Fecha: enero 2012

Autores: Carmen Ortiz
Título: Relatoría Sesión: "Duelo, emociones y victimización"
Congreso: La causa de las víctimas en España y Europa. Guerras civiles, terrorismos, violencias políticas
Publicación: Sin publicar
Lugar de celebración: École des hautes études hispaniques et ibériques, Casa de Velázquez. Institut Marcel Mauss, EHESS. CCHS, CSIC Fecha: mayo 2012

Autores: Carmen Ortiz
Título: "Destrucción, Construcción, Reconstrucción, Abandono. Patrimonio y castigo en la posguerra española".
Congreso: De genocidios, holocaustos, exterminios...Sobre los procesos represivos en España durante la Guerra Civil y la dictadura
Publicación: *Hispania Nova*, 10, 2012. <http://hispanianova.rediris.es>. Dossier, *De genocidios, Holocaustos, Exterminios...Sobre los procesos represivos en España durante la Guerra Civil y la Dictadura*.
Lugar de celebración: Cátedra "Memoria Histórica del Siglo XX". Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense Fecha: octubre 2012

Autores: Carmen Ortiz
Título: "Patrimonio sin monumentos. Políticas de la memoria y gestión patrimonial de los sitios de representación del franquismo"
Congreso: Lugares de represión, paisajes de la memoria: aspectos materiales y simbólicos de la cárcel de Carabanchel
Publicación: Sin publicar
Lugar de celebración: CCHS-CSIC Fecha: diciembre 2012

Autores: Carmen Ortiz

Título: "Avenida de Los Poblados s/n. La cárcel de Carabanchel como heterotopía"

Congreso: I Congreso Internacional sobre Historia de la Prisión y las Instituciones Punitivas

Publicación: En prensa. Universidad de Castilla-La Mancha

Lugar de celebración: Universidad de Castilla-La Mancha. Ciudad Real

Fecha: abril 2013

Autores: Carmen Ortiz

Título: "Darwin en Canarias. Controversias antropológicas sobre el origen de los antiguos habitantes de las Islas Canarias en el final del siglo XIX"

Congreso: V Coloquio Internacional sobre Darwinismo en Europa y América

Publicación: Sin publicar

Lugar de celebración: Universidad Austral de Chile, Valdivia

Fecha: octubre 2013

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Tesis doctorales dirigidas

Título: Género y represión. Identidades y roles de las mujeres en la resistencia antifranquista

Doctorando: Bárbara Morales García

Universidad: U. Internacional Menéndez Pelayo/CSIC. Tesis de Máster en igualdad de Género en Ciencias Humanas, Sociales y Jurídicas

Facultad/Escuela:

Fecha: 21 septiembre 2010

Título: El sistema penitenciario durante el franquismo (1939-1975). Ideología penal y espacios de reclusión

Doctorando: Alicia Quintero Maqua

Universidad: Universidad Complutense de Madrid

Facultad/Escuela: Geografía e Historia

Fecha: En curso

Título: Presos políticos en la cárcel de Carabanchel

Doctorando: Mario Martínez Zauner

Universidad: Universidad Autónoma de Madrid

Facultad/Escuela: Filosofía y Letras

Fecha: En curso

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Participación en comités y representaciones internacionales

Título del comité:

Entidad de la que depende:

Tema:

Fecha:

Título del comité:

Entidad de la que depende:

Tema:

Fecha:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Experiencia de gestión de I+D+i
Gestión de programas, planes y acciones de I+D+i

Título:

Tipo de actividad:
Fecha:

Título:

Tipo de actividad:
Fecha:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar
(utilice únicamente el espacio equivalente a una página)

Componente del equipo técnico de la exposición "Cerámica popular de Andalucía". Organizada por el Ministerio de Cultura y la Junta de Andalucía, inaugurada en Sevilla, en mayo de 1981

Mención Honorífica para el trabajo "La alfarería popular de Granada" de Andrés Carretero, Carmen Ortiz y Matilde Fernández. Premio Nacional de Investigación Cultural Marqués de Lozoya, del Ministerio de Cultura. 1982

Componente del equipo técnico de la exposición "Artesanías en España". Organizada por el Ministerio de Industria y Energía, inaugurada en Madrid, en diciembre de 1983

Miembro del Consejo de Redacción de la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. 1986-

Secretaría de la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. 2000-2010

Directora del Comité Editorial de la colección Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, del CSIC. 2007-

Directora de la Revista de Dialectología y tradiciones Populares, del CSIC. 2010-

Miembro del Consejo Científico de la Revista Andaluza de Antropología, publicada por la Asociación Andaluza de Antropología y dirigida por Isidoro Moreno Navarro. 2011-

Miembro del Consejo de Redacción de History & Culture, revista digital publicada por el Instituto de Historia del CSIC. 2011-

Miembro del Jurado calificador del Certamen Nacional de Fotografía sobre Artes y Tradiciones Populares 1987, del Ministerio de Cultura. Convocatorias de 1987 y 2009.

Miembro del Jurado calificador del Premio de Investigación sobre Artes y Costumbres Populares "Marqués de Lozoya" 1993, del Ministerio de Cultura

Miembro del panel evaluador del I Certamen Universitario "Arquímedes" de Introducción a la Generación de Conocimiento, para estudiantes de segundo ciclo universitario organizado por la Dirección General de Universidades, del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Convocatorias de 2002, 2003, 2006, 2009, 2011 y 2012

Miembro del panel evaluador del Certamen "Jóvenes Investigadores" para estudiantes de enseñanza media, organizado por la Dirección General de Universidades, del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Convocatorias de 2003, 2004 y 2005.

Miembro del Jurado del XIX Certamen "Jóvenes Investigadores", organizado por la Dirección General de Universidades del Ministerio de Educación y Ciencia. Convocatorias de 2006 y 2007.

Miembro del Jurado del Concurso de Monografías "Nuestra América" 2007 patrocinado por el CSIC, la Universidad de Sevilla y la Diputación de Sevilla

Integrante del Comité Organizador de GENET: Red transversal de estudios de género en ciencias humanas, sociales y jurídicas. 2007-2009

Miembro del Jurado de "Espiello. VI Muestra de Documental Etnográfico de Sobrarbe". Boltaña (Huesca), 2008

Miembro del Prejurado (Humanidades y Ciencias Sociales) en la Vigésima quinta edición de la Bienal Internacional de Cine Científico. XXV Certamen Unicaja de Cine, Ronda (Málaga), 2008

Jefa del Departamento de Antropología de España y América, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. 1993-2000

Representante electa de personal en la Junta del Instituto de la Lengua Española del CSIC, 2003-2007

Vocal electa por el Área de Humanidades y Ciencias Sociales en el Comité Científico Asesor del CSIC, 2005-2009

Miembro de la Comisión Asesora del Área de Humanidades y Ciencias Sociales del CSIC, 2005-2009

Integrante de la Comisión de Publicaciones de la Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009-2012

En las sucesivas evaluaciones de la actividad investigadora, tanto ordinaria (quinquenios) como extraordinaria (sexenios), ha obtenido el reconocimiento de cinco tramos (1984-88; 1989-93; 1994-98; 1999-2003 y 2004-2008) y cuatro tramos (1981-86; 1987-95; 1996-2001 y 2002-2007), respectivamente.