



Ministerio de Economía y Competitividad  
Secretaría de Estado de Investigación,  
Desarrollo e Innovación

---

## Currículum

Nombre: Carmen Ortiz García

Fecha: 11-11-2013



Ministerio de Economía y Competitividad  
Secretaría de Estado de Investigación,  
Desarrollo e Innovación

---

Apellidos: Ortiz García  
DNI:

Fecha de nacimiento : 02/04/1957

Nombre: Carmen  
Sexo: Mujer

---

### Situación profesional actual

Entidad: Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
Facultad, Escuela o Instituto: Instituto de Lengua, Literatura y Antropología  
Dpto./Secc./Unidad: Antropología  
Dirección postal: C/ Albasanz, 26-28, despacho 1F20. 28037 Madrid

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 916022526  
Fax: 916022971  
Correo electrónico: carmen.ortiz@cchs.csic.es

Especialización (Códigos Unesco): 5101 5011.99

Categoría profesional: Investigadora Científica

Fecha de inicio: 12/11/2004

Situación administrativa

Plantilla

Contratado

Interino

Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación      A tiempo completo   
                          A tiempo parcial

---

### Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras clave, de la especialización y de las líneas de investigación actuales.

Área de Antropología social; Historia de la antropología en España y América; Patrimonio cultural y museos; Folklore y cultura popular; Tradición y globalidad; Antropología urbana.

---

### Formación académica

| Titulación superior                            | Centro                            | Fecha      |
|--|-----------------------------------|------------|
| Geografía e Historia (Prehistoria y Etnología) | Universidad Complutense de Madrid | 11/09/1979 |
|  |                                   |            |
|  |                                   |            |
|  |                                   |            |
|  |                                   |            |

| Doctorado                                      | Centro                            | Fecha      |
|--|-----------------------------------|------------|
| Geografía e Historia (Prehistoria y Etnología) | Universidad Complutense de Madrid | 12/06/1986 |
|  |                                   |            |
|  |                                   |            |

### Actividades anteriores de carácter científico profesional

---

| Puesto                       | Institución                       | Fechas    |
|------------------------------|-----------------------------------|-----------|
| Beca M. de Cultura           | CSIC                              | 1981      |
| Beca FPI                     | CSIC                              | 1981-1984 |
| Profesora encargada de curso | Universidad San Pablo (CEU)       | 1979-1986 |
| Profesora contratada         | Universidad Complutense de Madrid | 1984-1987 |
| Científica titular           | CSIC                              | 1987-2004 |
|                              |                                   |           |
|                              |                                   |           |
|                              |                                   |           |

---

### Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

| Idioma  | Habla         | Lee           | Escribe |
|---------|---------------|---------------|---------|
| Francés | Correctamente | Correctamente | Bien    |
| Inglés  | Regular       | Bien          | Regular |
|         |               |               |         |
|         |               |               |         |
|         |               |               |         |

## Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias públicas.

(nacionales y/o internacionales)

---

Título del proyecto: "Fuentes de la etnografía española" (CSIC)

Entidad financiadora: DGICYT, CAICYT

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: julio 1981 hasta: diciembre 1987

Investigador responsable: Julio Caro Baroja

Número de investigadores participantes: 7

---

Título del proyecto: "Diccionario-Enciclopedia Etnológico de España" (CSIC)

Entidad financiadora: DGICYT

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: enero 1988 hasta: diciembre 1991

Investigador responsable: Julio Caro Baroja/ Antonio Cea Gutiérrez

Número de investigadores participantes: 7

---

Título del proyecto: "Antropología, política y colonialismo en los estados franquista y salazarista" (CSIC)

Entidad financiadora: DGICYT

Entidades participantes: CSIC, U. Complutense de Madrid, U. Nova de Lisboa

Duración, desde: julio de 1994 hasta: julio de 1997

Investigador responsable: Carmen Ortiz García

Número de investigadores participantes: 5

---

Título del proyecto: "Raza, nación y pensamiento científico en la construcción de las identidades nacionales americanas en el tránsito de siglo (1870-1930)" (CSIC)

Entidad financiadora: DGES

Entidades participantes: CSIC, Universidad Jaume I (Castellón)

Duración, desde: octubre 1997 hasta: octubre de 2000

Investigador responsable: Consuelo Naranjo Orovío

Número de investigadores participantes: 9

---

Título del proyecto: "Catalogación y estudio de pliegos de cordel madrileños de los siglos XIX y XX" (CSIC)

Entidad financiadora: Dirección General de Investigación. Comunidad de Madrid

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: octubre de 1998 hasta: octubre de 2000

Investigador responsable: Luis Díaz G. Viana

Número de investigadores participantes: 6

---

Título del proyecto: "Orígenes de la agricultura y la domesticación en el cuerno de Africa: una aproximación etnoarqueológica a la región del Nilo Azul etíope" (UCM)

Entidad financiadora: DGEIC. MEC

Entidades participantes: U. Complutense de Madrid, CSIC

Duración, desde: diciembre de 2000 hasta: diciembre de 2003

Investigador responsable: Víctor M. Fernández Martínez

Número de investigadores participantes: 3

---

Título del proyecto: "La cultura popular en el Madrid de hoy: folklore y globalización" (CSIC)

Entidad financiadora: Dirección General de Investigación. Comunidad de Madrid

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: enero de 2001 hasta: diciembre de 2001

Investigador responsable: Carmen Ortiz García

Número de investigadores participantes: 5

---

Título del proyecto: "Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos" (CSIC)

Entidad financiadora: CICYT. Ministerio de Ciencia y Tecnología (Acciones Especiales)

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: julio de 2002 hasta: julio de 2003

Investigador responsable: Carmen Ortiz García

Número de investigadores participantes: 2

---

Título del proyecto: "El Archivo del Duelo. Creación de un archivo etnográfico de los atentados del 11 de Marzo en Madrid (fases de inventario y catálogo)" (CSIC)

Entidad Financiadora: CSIC. Proyecto Intramural

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: febrero de 2005 hasta: abril de 2006

Investigador responsable: Cristina Sánchez-Carretero

Número de investigadores participantes: 6

---

Título del proyecto: "Desarrollo sostenible y continuidad cultural en la frontera etíope-sudanesa (Benishangul-Gumuz, Etiopía)" (UCM)

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Relaciones Institucionales y Cooperación. Universidad Complutense. Proyectos de Cooperación al Desarrollo

Entidades participantes: U. Complutense de Madrid, CSIC

Duración, desde: enero de 2007 hasta: diciembre de 2008

Investigador responsable: Víctor M. Fernández Martínez

Número de investigadores participantes: 4

---

Título del proyecto: "El Archivo del Duelo. Creación de un archivo etnográfico de los atentados del 11 de marzo en Madrid" (CSIC).

Entidad Financiadora: DGEIC, MEC. Plan Nacional I+D+I

Entidades participantes: CSIC, U. de Bowlin Green (Ohio)

Duración, desde: diciembre de 2005 hasta: diciembre 2008

Investigadora responsable: Cristina Sánchez-Carretero

Número de investigadores participantes: 7

---

Título del proyecto: "La cárcel de Carabanchel: un modelo de espacio para la represión" (CSIC)

Entidad financiadora: Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde mayo 2007 hasta diciembre 2007

Investigadora responsable: Carmen Ortiz García

Número de investigadores participantes: 4

---

Título del proyecto: "Identity and Conflict. Cultural Heritage and the re-construction of identities after conflict" (CSIC)

Entidad Financiadora: European Commission. Research Directorate-General. 7 Programa Marco Europeo

Entidades participantes: U. Cambridge; U. de la Sorbonne; U. de Dresde; U. de Upsala, U. de Estocolmo, CSIC, etc.

Duración, desde: febrero 2008 hasta: febrero 2013

Investigadora responsable: Marie Louise Stig Sorensen (U. Cambridge)

Número de investigadores participantes: 23

---

Título del proyecto: "Las imágenes de la memoria: metodología, interpretación y gestión de fuentes audiovisuales" (CSIC)

Entidad Financiadora: DGI, MEC. Programa de Acciones Complementarias Plan Nacional I+D+I

Entidades participantes: CSIC

Duración, desde: mayo de 2008 hasta: mayo de 2009

Investigadora responsable: Cristina Sánchez-Carretero

Número de investigadores participantes: 2

---

Título del proyecto: "La cárcel de Carabanchel (1944-29008). Estudio histórico, arqueológico y etnográfico" (CSIC)

Entidad Financiadora: DGI, MCINN. Plan Nacional I+D+I

Entidades participantes: CSIC, Universidad Complutense de Madrid

Duración, desde: enero 2010 hasta: diciembre 2012

Investigadora responsable: Carmen Ortiz García

Número de investigadores participantes: 6

---

Título del proyecto: "Histoire et Anthropologie des Sensibilités. Paradigmes américains, histoire et mémoire XVIe-XXIe siècles" (CNRS-MASCIPO) (UMR 8168)

Entidad financiadora: CNRS- Francia

Entidades participantes: Université de Paris VIII, CNRS, CSIC

Duración, desde: enero 2010 hasta: diciembre 2013

Investigadores responsables: Pierre Gervais (Université de Paris VIII) y Frédérique Langue (CNRS)

Número de investigadores participantes: -

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

## Publicaciones o documentos científico-técnicos

---

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor,  
S = Documento científico-técnico restringido)

---

Autores (por orden de firma): Matilde Fernández Montes y Carmen Ortiz García  
Título: *Dos oficios tradicionales en Madrid. La hojalatería y la tonelería*

Ref. Revista                      X Libro  
Clave: L Volumen: I              Páginas, inicial: 1 final: 227      Fecha: 1980  
Editorial (si libro): Diputación Provincial  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero, Matilde Fernández, Antonio Limón, M. Angeles Morcillo, C. Ortiz, Celsa Paoletti y Angel Pérez  
Título: *Cerámica popular de Andalucía*

Ref. Revista                      X Libro  
Clave: L Volumen: I              Páginas, inicial: 1 final: 147      Fecha: 1981  
Editorial (si libro): Ministerio de Cultura  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero, Matilde Fernández, Antonio Limón, M. Angeles Morcillo, Carmen Ortiz, Celsa Paoletti y Angel Pérez  
Título: *Cerámica popular de Andalucía* (segunda edición, con cambios, del libro anterior)

Ref. Revista                      X Libro  
Clave: L Volumen: I              Páginas, inicial: 1 final: 295      Fecha: 1985  
Editorial (si libro): Editora Nacional  
Lugar de publicación: Madrid  
. Reseña de Eulalia Castellote Herrero, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, XL, 1985, p. 295.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: *Luis de Hoyos Sáinz y la antropología española*

Ref. Revista                      X Libro  
Clave: L Volumen: I              Páginas, inicial: 1 final: 614      Fecha: 1987  
Editorial (si libro): CSIC (Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, nº XXI)  
Lugar de publicación: Madrid  
. Reseña de L. Calvo, *Anthropologica. Revista de etnopsicología y etnopsiquiatría*, 3, 1988, pp. 149-151.  
. Reseña de L. A. Sánchez Gómez, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, XLIV, 1989, pp. 329-333.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: *Historia del pensamiento antropológico en España: Luis de Hoyos Sáinz*

Ref. Revista                      X Libro  
Clave: L Volumen: 2              Páginas, inicial: 1 final: 1081      Fecha: 1988  
Editorial (si libro): Universidad Complutense de Madrid (Colección tesis doctorales)  
Lugar de publicación: Madrid

---



Autores (por orden de firma): Antonio Carreira, Concepción Casado, Antonio Cea, Jesús A. Cid y Carmen Ortiz (editores)  
Título: *Índices de la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares (1944-1983)*.

Ref. Revista X Libro  
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 141 Fecha: 1983  
Editorial (si libro): CSIC  
Lugar de publicación: Madrid  
. Reseña de Pilar García Mouton, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, XXXVIII, 1983: 307-308.

---

Autores (por orden de firma): Antonio Carreira, Antonio Cea y Carmen Ortiz (eds.)  
Título: *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. Volumen en Homenaje a la Dr<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Concepción Casado Lobato (nº XLIII)*

Ref. Revista X Libro  
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 668 Fecha: 1988  
Editorial (si libro): CSIC  
Lugar de publicación: Madrid  
. Reseña de Mariano Lozano Ramírez, *Thesaurus*, LIX, nº 2, 1989: 685-686.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García y Luis Ángel Sánchez Gómez (eds.)  
Título: *Diccionario histórico de la antropología española*

Ref. Revista X Libro  
Clave: E Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 final: 760 Fecha: 1994  
Editorial (si libro): CSIC (Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, nº XXVI)  
Lugar de publicación: Madrid  
. Reseña de E. Cobo, *La Venencia. Revista de Literatura Española*, 4-5, 1996, 56-57.  
. Reseña de Patricia Serrano Mayoral, *Revista Murciana de Antropología*, 3, 1996, 311-313.  
. Reseña de T. Müllauer-Seichter, *Osterreichische Zeitschrift für Volkskunde*, LV: 104, 2000, 73-75.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García (ed.)  
Título: *La antropología y otras disciplinas sociales. Número monográfico de la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares, nº XLIX (2)*

Ref. Revista X Libro  
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 273 Fecha: 1994  
Editorial (si libro): CSIC  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Rafael Huertas García-Alejo y Carmen Ortiz García (eds.)  
Título: *Ciencia y fascismo*

Ref. Revista X Libro  
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 213 Fecha: 1998  
Editorial (si libro): Editorial Doce Calles  
Lugar de publicación: Aranjuez, Madrid  
. Reseña de R. Trujillo Morales, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LIV, 2, 1999, 330-332.  
. Reseña de Fernando Monge, *Asclepio* LI, 1, 1999, 290-293.  
. Reseña de Ramón Esteban Arnáiz, *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 19, 1999, 710-713.  
. Reseña en *Galileo. Dpto. de Historia y Filosofía de la Ciencia. Montevideo*, junio 2000.

---

Autores (por orden de firma): Antonio Carreira y Carmen Ortiz (eds.)

Título: Julio Caro Baroja, *Miscelánea histórica y etnográfica*

Ref.      Revista              X Libro  
Clave: E      Volumen: I      Páginas, inicial: 1      final: 546      Fecha: 1998  
Editorial (si libro): CSIC (Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, nº XXIX)  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Luis Díaz, Araceli Godino, Carmen Ortiz, Cristina Sánchez Carretero y Pilar Martínez (eds.)  
Título: *Palabras para el pueblo*

Ref.      Revista              X Libro  
Clave: E      Volumen: II vols.      Páginas, inicial: 1      final: 488 y 775      Fecha: 2000-2001  
Editorial (si libro): CSIC (Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, nºs XXXII y XXXIII)  
Lugar de publicación: Madrid  
. Reseña de Maximiano Trapero, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LVII, 2, 2002, pp. 279-286.  
. Reseña de Paloma Díaz Mas, *Revista de Filología Española*, LXXXII, 3-4, 2002, pp. 429-434  
. Reseña de Alberto González Troyano, *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo. Revista del grupo de Estudios del Siglo XVIII. Universidad de Cádiz*, 10, 2002, pp. 263-264.  
. Reseña de M. Angeles García Collado, *Revista de Literatura*, LXV, 129, 2003, pp. 273-274  
. Reseña de Judith R. Cohen, *Estudios de Literatura Oral*, 9-10, 2003-2004, pp. 316-319.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García (ed.)  
Título: *La ciudad es para ti. Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos*

Ref.      Revista              X Libro  
Clave: E      Volumen: I      Páginas, inicial: 1      final: 350      Fecha: 2004  
Editorial (si libro): Anthropos  
Lugar de publicación: Barcelona  
. Reseña de Flora Losada, *Revista de Investigaciones Folclóricas* (Buenos Aires), 20, 2005, pp. 147-148

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz, Cristina Sánchez-Carretero y Antonio Cea (eds.)  
Título: *Maneras de Mirar. Lecturas antropológicas de la fotografía*

Ref.      Revista              X Libro  
Clave: E      Volumen: I      Páginas, inicial: 1      final: 284      Fecha: 2005  
Editorial (si libro): CSIC  
Lugar de publicación: Madrid  
. Reseña de Luis Montiel, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LXII, 1, 2007, pp. 276-278.  
. Reseña de Laura Bravo, *Exitbook. Revista de libros de arte y cultura*, 6, 2007: 110-111.  
. Reseña de Noemí de Haro García, *Asclepio*, LXI, 2, 2009, pp. 293-296.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: *Lugares de represión, paisajes de la memoria. Aspectos materiales y simbólicos de la cárcel de Carabanchel*

Ref.      Revista      X Libro  
Clave: E      Volumen: I      Páginas, inicial: 1      final: 381      Fecha: 2013  
Editorial (si libro): Libros de La Catarata  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "El oficio de la tonelería en Madrid"

Ref. I Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 500 final: 503 Fecha: 1980  
Editorial (si libro): Diputación Provincial  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Matilde Fernández Montes y Carmen Ortiz García  
Título: "Introducción a los estudios etnológicos en la Sierra Pobre de Madrid"

Ref. II Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 437 final: 443 Fecha: 1980  
Editorial (si libro): Diputación Provincial  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "La artesanía en Madrid"

Ref. *Artesanías en España* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 249 final: 266 Fecha: 1984  
Editorial (si libro): Ministerio de Industria y Energía  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "La obra antropológica de don Luis de Hoyos Sáinz"

Ref. 2ª Jornadas de Etnología de Castilla-La Mancha Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 17 final: 32 Fecha: 1985  
Editorial (si libro): Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha  
Lugar de publicación: Toledo

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Hoyos Sáinz, Luis de"

Ref. Christopher Winters (ed.), *International Dictionary of Anthropologists* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 309 final: 310 Fecha: 1991  
Editorial (si libro): Garland  
Lugar de publicación: Nueva York  
. Reseña de L. A. Sánchez Gómez, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, XLVII, 1992, 389-391.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García y Luis Ángel Sánchez Gómez  
Título: ] "Folclore, etnografía y etnología en Madrid"

Ref. A. Aguirre Baztán (ed.), *Historia de la antropología española* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 301 final: 346 Fecha: 1992  
Editorial (si libro): Boixareu Universitaria  
Lugar de publicación: Barcelona

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Presente y futuro de la cerámica popular española"

Ref. *Etnografía. Colección Caja España* Revista X Libro

Clave: CL          Volumen: I          Páginas, inicial: 39 final: 46          Fecha: 1992  
Editorial (si libro): Caja España  
Lugar de publicación: Zamora

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Notas sobre un antropólogo español. Luis de Hoyos"

Ref. L. Calvo i Calvo (ed.), *Aportacions a la història de l'antropologia catalana i hispànica* Revista X Libro  
Clave: CL          Volumen: I          Páginas, inicial: 235          final: 248          Fecha: 1993  
Editorial (si libro): Generalitat de Catalunya  
Lugar de publicación: Barcelona

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: redacción de las siguientes entradas, "Antón y Ferrándiz, Manuel", pp. 70-75; "Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid", pp. 114-120; "Barras de Aragón, Francisco de las", pp. 139-142; "Bernaldo de Quirós, Constancio", pp. 144-148; "Biblioteca de las Tradiciones Populares Españolas", pp. 153-155; "Cabal, Constantino", pp. 165-169; "Canella y Secades, Fermín", pp. 172-174; "Castillo de Lucas, Antonio", pp. 193-196; "Cátedra de Antropología, Facultad de Ciencias", pp. 196-198; "Comas Camps, Juan", pp. 208-214; "Cuadernos del Museo Etnológico", pp. 240-241; "Departamento de Dialectología y Tradiciones Populares", pp. 251-254; "Escuela de Estudios Antropológicos", pp. 270-271; "Hoyos Sáinz, Luis de", pp. 378-385; "Hoyos Sancho, Nieves de", pp. 385-387; "Llano Roza de Ampudia, Aurelio de", pp. 443-447; "Museo Canario, El", pp. 487-489; "Olavarría y Huarte, Eugenio", pp. 523-525; "Otero Pedrayo, Ramón", pp. 527-530; "Palerm Vich, Ángel", pp. 532-537; "Pan Fernández, Ismael del", pp. 538-540; "Revista de Dialectología y Tradiciones Populares", pp. 581-584; "Sociedad Demológica Asturiana", pp. 643-645; "Vergara y Martín, Gabriel M<sup>o</sup>", pp. 679-682; "Vigón Casquero, Braulio", pp. 690-693

Ref. C. Ortiz y L. A. Sánchez (eds.), *Diccionario histórico de la antropología española* Revista X Libro  
Clave: CL          Volumen: I          Páginas, inicial: ver final: ver          Fecha: 1994  
Editorial (si libro): CSIC  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "La antropología española en el primer tercio del siglo XX: líneas de continuidad y ruptura"

Ref. E. Aguilar Criado (ed.), *De la construcción de la historia a la práctica de la antropología en España* Revista X Libro  
Clave: CL          Volumen: I          Páginas, inicial: 121          final: 130          Fecha: 1996  
Editorial (si libro): Instituto Aragonés de Antropología  
Lugar de publicación: Zaragoza

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Problemas en la observación etnográfica: Algunas reflexiones en torno a los trabajos de campo de Julio Caro Baroja"

Ref. L. Díaz G. Viana (ed.), *Cultura, tradición y cambio. Una mirada sobre las miradas* Revista X Libro  
Clave: CL          Volumen: I          Páginas, inicial: 74          final: 117          Fecha: 1997  
Editorial (si libro): Fundación Navapalos-Universidad de Valladolid  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Folklore y franquismo"

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Ref. C. Ortiz y R. Huertas (eds.), *Ciencia y fascismo* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 161 final: 179 Fecha: 1998  
Editorial (si libro): Doce Calles  
Lugar de publicación: Aranjuez, Madrid

---

Autores (por orden de firma): Antonio Carreira y Carmen Ortiz  
Título: "Prólogo"

Ref. Julio Caro Baroja, *Miscelánea histórica y etnográfica* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 9 final: 16 Fecha: 1998  
Editorial (si libro): CSIC  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: Comida e identidad: cocina nacional y cocinas regionales en España"

Ref. *Alimentación y Cultura. Actas del Congreso Internacional, 1998* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 301 final: 324 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): La Val de Onsera  
Lugar de publicación: Huesca

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Ideas sobre el pueblo en el imaginario nacional español del 98"

Ref. C. Naranjo y C. Serrano (eds.), *Imágenes e imaginarios nacionales en el Ultramar español* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 19 final: 45 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): CSIC  
Lugar de publicación: Madrid

- . Reseña en *El Nuevo Día* (Puerto Rico), 21-5-2000.
  - . Reseña de J.B.Vi, *Índice histórico español*, XXXVII, nº 112, 1999, p. 204.
  - . Reseña en *The American Historical Review*, 105, nº. 5, 2000
  - . Reseña de Josef Opatrný, *Anuario de Estudios Americanos*, LVII, 1, 2000, pp. 344-348.
  - . Reseña de Alicia Alted Vigil, *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 22, 2000, pp. 459-462.
  - . Reseña, *Revista de Indias*, 219, 2000, pp.
  - . Reseña de Gabriela Dalla Corte, *Boletín Americanista*, 51, 2001, pp. 275-279.
- 

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Consumiendo tradición: elementos patrimoniales y locales en la publicidad alimentaria"

Ref. E. Fernández de Paz y J. Agudo Torrico (eds.), *Patrimonio cultural y museología. Significados y contenidos* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 127 final: 139 Fecha: 1999  
Editorial (si libro): Asociación Galega de Antropoloxía  
Lugar de publicación: Santiago de Compostela

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Papeles para el pueblo. Hojas sueltas y otros impresos de consumo masivo en la España de finales del siglo XIX"

Ref. *Palabras para el pueblo. I. Aproximación general a la literatura de cordel* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 145 final: 190 Fecha: 2000

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Editorial (si libro): CSIC  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero y Carmen Ortiz  
Título: "Los últimos tinajeros andaluces"

Ref. *El vientre de barro. Colección de tinajería* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 8 final: 11 Fecha: 2001  
Editorial (si libro): Junta de Andalucía  
Lugar de publicación: Sevilla

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Gastronomy, Tourism and the revitalization of festivals in Spain"

Ref. C. Sánchez-Carretero y J. Santino (eds.), *Holidays, Ritual, Festival, Celebration, and Public Display*.  
Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 67 final: 89 Fecha: 2003  
Editorial (si libro): Instituto Universitario de Estudios Norteamericanos. Universidad de Alcalá  
Lugar de publicación: Madrid  
. Reseña de Flora Losada, *Revista de Investigaciones Folklóricas* (Buenos Aires), 20, 2005, pp. 152-155

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Muerte" y "Sociedades de cazadores-recolectores"

Ref. O. Uña y A. Hernández Sánchez (eds.), *Diccionario de sociología* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 956 y 1333 final: 957 y 1334 Fecha: 2004  
Editorial (si libro): Esic Editorial  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Celebraciones del fútbol y representaciones patrimoniales de la ciudad"

Ref. Ortiz (ed.), *La ciudad es para ti. Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 187 final: 215 Fecha: 2004  
Editorial (si libro): Anthropos  
Lugar de publicación: Barcelona

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Celebración y consumo. Algunas notas sobre la revitalización de la fiesta en España"

Ref. Luis Díaz G. Viana (coord.), *El nuevo orden del caos: consecuencias socioculturales de la globalización*.  
Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 103 final: 113 Fecha: 2004  
Editorial (si libro): CSIC  
Lugar de publicación: Madrid  
. Reseña de Cristina Astudillo, *Revista de Investigaciones Folklóricas* (Buenos Aires), 21, 2006, pp. 185-188.

---

Autores (por orden de firma): Luis Díaz G. Viana y Carmen Ortiz García  
Título: "Caro Baroja, Julio"

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Ref. Vered Amit (ed.), *Biographical Dictionary of Social and Cultural Anthropology* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 85 final: 86 Fecha: 2004  
Editorial (si libro): Routledge  
Lugar de publicación: Londres

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Fotos de familia. Los álbumes y las fotografías domésticas como forma de arte popular"

Ref. . Ortiz, C. Sánchez-Carretero y A. Cea (coords.), *Maneras de Mirar. Lecturas antropológicas de la fotografía*  
Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 189 final: 209 Fecha: 2005  
Editorial (si libro): CSIC  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Julio Caro Baroja, observador de lo cercano"

Ref. *Memoria de Julio Caro Baroja* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 113 final: 137 Fecha: 2005  
Editorial (si libro): Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Las memorias de fin de carrera de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio"

Ref. Florentino Martínez Torner, *Dos estudios geográficos y etnográficos sobre Asturias.* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 17 final: 22 Fecha: 2005  
Editorial (si libro): Museo Etnográfico de Quirós  
Lugar de publicación: Gijón

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "La Sociedad Cosmológica de la isla de La Palma. Localismo y ciencia positiva"

Ref. *As Ilhas e a Ciência. História da Ciência e das Técnicas. I Seminário Internacional* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 207 final: 230 Fecha: 2005  
Editorial (si libro): Centro de Estudos de História do Atlântico  
Lugar de publicación: Coimbra

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Una lectura antropológica de la fotografía familiar"

Ref. Pilar Amador, Jesús Robledano y Rosario Ruiz (eds.), *Cuartas Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología*  
Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 153 final: 166 Fecha: 2006  
Editorial (si libro): Universidad Carlos III  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Luis de Hoyos Sainz"

Ref. Alejandro R. Díez Torre, Isabelo Herreros, Daniel Pacheco y Alejandro Sanz (eds.), *Ateneistas Ilustres II*.

Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 359 final: 368 Fecha: 2007  
Editorial (si libro): Ateneo de Madrid  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Uso y abuso de las estatuas. Reflexiones en torno a las funciones sociales del patrimonio urbano monumental"

Ref. José A. Fernández de Rota y Monter (coord.), *Ciudad e Historia: la temporalidad de un espacio construido y vivido*

Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 61 final: 91 Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Universidad Internacional de Andalucía-Editorial Akal  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García y Cristina Sánchez-Carretero

Título: "Archivos etnográficos, memoria y nuevos patrimonios: el caso del Archivo del Duelo"

Ref. Xerardo Pereiro, Santiago Prado e Hiroko Takenaka (coords.), *Patrimonios culturales: educación e interpretación. Cruzando límites y produciendo alternativas*

Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 155 final: 170 Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Ankulegi  
Lugar de publicación: San Sebastián

---

Autores (por orden de firma): Víctor Fernández Martínez y Carmen Ortiz García

Título: "Antón y Ferrándiz, Manuel", "Barras de Aragón, Francisco", "Caro Baroja, Julio", "Costa, Joaquín", "González de Velasco, Pedro", "Hoyos Sains, Luis de", "Pan Fernández, Ismael del", "Panyella, Augusto", "Sales y Ferré, Manuel", "San Valero Aparisi, Julián"

Ref. Margarita Díaz-Andreu, Gloria Mora y Jordi Cortadella (coords.), *Diccionario histórico de la arqueología en España. Siglos XV-XX*

Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: s.v. final: s.v. Fecha: 2009  
Editorial (si libro): Marcial Pons  
Lugar de publicación: Madrid

. Reseña de Irina Podgorny, *Trabajo de Prehistoria*, 67 (1), 2010: 245-246.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Imágenes para la memoria. Fotografías de las muestras de duelo por el 11-M"

Ref. Pilar Amado (dir.), *I Congreso Internacional sobre Imagen, Cultura y Tecnología. La imagen como reflejo de la violencia y como control social*

Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 213 final: 223 Fecha: 2009  
Editorial (si libro): Universidad Carlos III  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Memoriales del atentado del 11 de marzo en Madrid"

Ref. Cristina Sánchez-Carretero (coord.), *El Archivo del Duelo*

Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 32 final: 67 Fecha: 2011  
Editorial (si libro): CSIC  
Lugar de publicación: Madrid

. Reseña de Ruy Llera Blanes, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LXVI (2), 2011: 570-572

. Reseña de Ana M. Dupey, *Intersecciones en Antropología*, 13 (2), 2012: 544-546.

---



. Reseña de Rafael García Alonso, *Revista Española de Investigaciones Sociológicas (REIS)*, 141, 2013, pp. 195-197.

---

Autores (por orden de firma): Cristina Sánchez-Carretero y Carmen Ortiz García  
Título: "Grassroots Memorials as Sites of Heritage Creation"

Ref. Helmut K. Anheier y Yudhishtir Raj Isar (eds.), *Cultural Heritage, Memory and Identity. The Culture and Globalization Series 4*. Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 106 final: 113 Fecha: 2011  
Editorial (si libro): Sage  
Lugar de publicación: Londres

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Duelo y memorialización en el espacio público tras los atentados del once de marzo de 2004"

Ref. Salvador Bernabéu y Frédérique Langue (coords.), *Fronteras y sensibilidades en las Américas*.  
Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 367 final: 392 Fecha: 2011  
Editorial (si libro): MASCIPO-Doce Calles  
Lugar de publicación: Madrid  
. Reseña de M. Selina Gutiérrez Aguilera, *Temas Americanistas*, 27, 2011: 139-144.  
. Reseña de Carmen Bernard, *Nuevo Mundo. Mundos Nuevos*, 2012.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "El complejo penitenciario de Carabanchel. Un caso de patrimonio incómodo"

Ref. *Espai urbà, memòria i ciutadania. Restauracions, transmissions i ressignificacions del patrimoni democràtic*.  
Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: CD sin paginar final: CD sin paginar Fecha: 2011  
Editorial (si libro): CEFID-Universitat Autònoma de Barcelona  
Lugar de publicación: Barcelona

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Patrimonio sin monumentos. Políticas de la memoria y gestión patrimonial de los sitios de represión del franquismo. El caso de la cárcel de Carabanchel"

Ref. C. Ortiz (ed.), *Lugares de represión, paisajes de la memoria. Aspectos materiales y simbólicos de la cárcel de Carabanchel* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 42 final: 78 Fecha: 2013  
Editorial (si libro): Los Libros de La Catarata  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Alfredo González-Ruibal y Carmen Ortiz García  
Título: "The Prison of Carabanchel (Madrid, Spain). A Life Story"

Ref. M. L. S. Sorensen and D. Viejo Rose (eds.), *Biographies of Place: Post-Conflict Heritage and the (re)construction of meaning* Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: s. p. final: s. p. Fecha: 2013. Forthcoming  
Editorial (si libro): Cambridge University Press  
Lugar de publicación: Cambridge

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Avenida de los Poblados sin número. La cárcel de Carabanchel como heterotopía"

Ref. Pedro Oliver Olmo y Jesús C. Urda Lozano (coords.), *La prisión y las instituciones punitivas en la investigación histórica*  
Revista X Libro  
Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: s.p. final: s.p. Fecha: 2013. En prensa  
Editorial (si libro): Universidad de Castilla-La Mancha  
Lugar de publicación: Ciudad Real

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Los últimos cuberos de Madrid"

Ref. *Narria* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 13 Páginas, inicial: 23 final: 26 Fecha: 1979  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Andrés carretero Pérez, Matilde Fernández Montes y Carmen Ortiz García  
Título: "Alfarería popular en Andalucía Occidental: Sur de Badajoz y Huelva"

Ref. *Etnografía Española* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial: 99 final: 166 Fecha: 1980  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Eulalia Castellote Herrero y Carmen Ortiz García  
Título: "Léxico de los pastores alcarreños"

Ref. *Wad-Al-Hayara* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 8 Páginas, inicial: 505 final: 519 Fecha: 1981  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Guadalajara

---

Autores (por orden de firma): Matilde Fernández Montes, Andrés Carretero Pérez y Carmen Ortiz García  
Título: "Alfarería popular en Andalucía Occidental II: Sevilla y Cádiz"

Ref. *Etnografía Española* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial: 38 final: 185 Fecha: 1981  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "La vida tradicional en la provincia de Madrid"

Ref. *Revista de Occidente* (Nueva Época) Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 27-28 Páginas, inicial: 168 final: 181 Fecha: 1983  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero Pérez y Carmen Ortiz García  
Título: "La alfarería en la provincia de Córdoba"

Ref. *Etnografía Española* Revista X Libro

Clave: A Volumen: 3 Páginas, inicial: 7 final: 144 Fecha: 1983  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García, Matilde Fernández Montes y Andrés Carretero Pérez  
Título: "La alfarería popular en la provincia de Granada"

Ref. *Etnografía Española* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 84 final: 207 Fecha: 1984  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero Pérez, Matilde Fernández Montes y Carmen Ortiz García  
Título: "Técnicas alfareras andaluzas"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: XLII Páginas, inicial: 241 final: 260 Fecha: 1987  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Contribución de la Escuela Superior del Magisterio al estudio del traje regional español (1914-1936)"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: XLIII Páginas, inicial: 445 final: 455 Fecha: 1988  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Luis de Hoyos Sáinz. Fundador del Museo del Pueblo Español", IV, 1992, pp. 147-168.

Ref. *Anales del Museo del Pueblo Español* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: IV Páginas, inicial: 147 final: 168 Fecha: 1992  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Andrés Carretero Pérez y Carmen Ortiz García  
Título: "La tinajería de Lucena"

Ref. *Etnografía Española* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 8 Páginas, inicial: 247 final: 263 Fecha: 1992  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Las biografías y la historia de la etnología"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: XLVII Páginas, inicial: 7 final: 28 Fecha: 1992  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Las historias de la antropología de Julio Caro Baroja"

Ref. *Cuadernos Hispanoamericanos* (Volumen especial en homenaje a J. Caro Baroja) Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 533-34 Páginas, inicial: 55 final: 67 Fecha: 1994  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Presentación"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* (Número monográfico "La antropología y otras disciplinas sociales")  
Revista X Libro  
Clave: A Volumen: XLIX (2) Páginas, inicial: 5 final: 7 Fecha: 1994  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Antropología y folklore"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: XLIX (2) Páginas, inicial: 49 final: 68 Fecha: 1994  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Els museus d'ultramar i colonials a Espanya"

Ref. *Revista d'Etnologia de Catalunya* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 7 Páginas, inicial: 20 final: 29 Fecha: 1995  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Barcelona

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Don Julio en el Consejo"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: L (2) Páginas, inicial: 8 final: 17 Fecha: 1995  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Julio Caro Baroja, antropólogo e historiador social"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* (Volumen especial en homenaje a J. Caro Baroja)  
Revista X Libro  
Clave: A Volumen: LI (1) Páginas, inicial: 283 final: 301 Fecha: 1996  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Un maestro de la etnología europea. Julio Caro Baroja"

Ref. *Lares* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: LXII (4) Páginas, inicial: 681 final: 694 Fecha: 1996  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Florencia

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "The Uses of Folklore by the Franco Regime"

Ref. *Journal of American Folklore* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 112 (446) Páginas, inicial: 479 final: 496 Fecha: 1999  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Nueva York

---

Autores (por orden de firma): Llorenç Prats Canals y Carmen Ortiz García  
Título: "La question du patrimoine", , XXX (2), 2000, pp. 241-249. (En colaboración con Ll. Prats).

Ref. *Ethnologie Française* (Número especial: "Espagne. Anthropologie et cultures") Revista X Libro  
Clave: A Volumen: XXX (2) Páginas, inicial: 241 final: 249 Fecha: 2000  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: París

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "De los cráneos a las piedras. Arqueología y antropología en España, 1874-1950"

Ref. *Complutum* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 12 Páginas, inicial: 273 final: 292 Fecha: 2001  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Relaciones de Fernando Ortiz con los antropólogos españoles",

Ref. *Catauro. Revista Cubana de Antropología* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 60 final: 78 Fecha: 2001  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: La Habana

. Reseña de Argentina Jiménez en *Tribuna de La Habana*. También en *Cubaliteraria. Publicaciones cubanas en la Red*, XI.  
. Reseña de Antonio Santamaría García en *Revista Mexicana del Caribe*, Año 6, nº 12, 2001, pp. 236-240. También en *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* 2, 2002.

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Consumint tradició: elements patrimonials i locals en la publicitat alimentària"

Ref. *Revista d'Etnologia de Catalunya* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 19 Páginas, inicial: 72 final: 85 Fecha: 2001

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Barcelona

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "La antropología pedagógica en España durante el primer tercio del siglo XX"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: LVIII (2) Páginas, inicial: 71 final: 92 Fecha: 2003  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Cultura popular y construcción nacional: la institucionalización de los estudios de folklore en Cuba"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: LXIII, 229 Páginas, inicial: 695 final: 736 Fecha: 2003  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Islas de ida y vuelta. Canarias y El Caribe en contexto colonial"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: LIX (2) Páginas, inicial: 195 final: 220 Fecha: 2004  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Antropología en España (1970-2000)"

Ref. *Anuario de Investigación 2003. Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica*  
Revista X Libro  
Clave: A Volumen: - Páginas, inicial: 13 final: 24 Fecha: 2004  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Chiapas

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "La Diosa Blanca y el Real Madrid. Celebraciones deportivas y espacio urbano"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: LXI (2) Páginas, inicial: 191 final: 208 Fecha: 2006  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Andanzas africanas de Julio Caro Baroja"

Ref. *Revista de Historiografía* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 4, III Páginas, inicial: 153 final: 168 Fecha: 2006  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Guanchismo y nacionalismo en las sociedades científicas canarias de fines del siglo XIX"

Ref. *Revista de Estudios Generales de la Isla de La Palma* Revista X Libro

Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial: 379 final: 393 Fecha: 2006

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: La Palma

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Raíces hispánicas y culturas americanas. Folkloristas de Norteamérica en el Centro de Estudios Históricos"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro

Clave: A Volumen: LXVII, 239 Páginas, inicial: 125 final: 162 Fecha: 2007

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Cristina Sánchez-Carretero y Carmen Ortiz García

Título: "Rethinking Ethnology in the Spanish Context"

Ref. *Ethnologia Europea* Revista X Libro

Clave: A Volumen: 38 (1) Páginas, inicial: 23 final: 28 Fecha: 2008

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Copenhague

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Memoriales del atentado del 11 de marzo en Madrid"

Ref. *Cadernos de Estudos Africanos*. Monográfico, *Espírito de Missão*, M. J. Ramos y R. Soares (dirs)

Revista X Libro

Clave: A Volumen: 15 Páginas, inicial: 47 final: 61 Fecha: 2008

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Lisboa

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Zenaida Gutiérrez-Vega, hispanista cubana"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro

Clave: A Volumen: LXIX, 247 Páginas, inicial: 159 final: 170 Fecha: 2009

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Naturalismo, novela y sociedad en España entre los siglos XIX y XX"

Ref. *Asclepio* Revista X Libro

Clave: A Volumen: LXII (2) Páginas, inicial: 429 final: 452 Fecha: 2010

Editorial (si libro):

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Cristina Sánchez-Carretero, Antonio Cea, Paloma Díaz-Mas, Carmen Ortiz y Pilar Martínez  
Título: "On Blurred Borders and Interdisciplinary Research Teams: The Case of the 'Archive of Mourning'"

Ref. *FQS. Forum: Qualitative Social Research* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 12 (3), art. 12 Páginas, inicial: artículo 12 final: artículo 12 Fecha: 2011  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Amsterdam

---

Autores (por orden de firma): Cristina Sánchez-Carretero, Antonio Cea, Paloma Díaz-Mas, Carmen Ortiz y Pilar Martínez  
Título: "En torno a la documentación de los conflictos: el caso del 'Archivo del Duelo'"

Ref. *Tabula*, 14, 2011, pp. 11-23 Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 14 Páginas, inicial: 11 final: 23 Fecha: 2011  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Valladolid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Destrucción, Construcción, Reconstrucción, Abandono. Patrimonio y castigo en la posguerra española"

Ref. . *Hispania Nova*. <http://hispanianova.rediris.es>. Dossier, *De genocidios, Holocaustos, Exterminios... Sobre los procesos represivos en España durante la Guerra Civil y la Dictadura*.  
Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: s. p. final: s. p. Fecha: 2012  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Folclore, tipismo y política. Los trajes regionales de la Sección Femenina de Falange"

Ref. *Gazeta de Antropología*. Número especial "30 años de Gazeta de Antropología, Francisco Checa Olmos y Celeste Jiménez de Madariaga coords., artículo 01 <http://hdl.handle.net/10481/22987>  
Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 28 (3) Páginas, inicial: artículo 01 final: artículo 01 Fecha: 2012  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Granada

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Pictures That Save, Pictures That Soothe: Photographs at the Grassroots Memorials to the Victims of the March 11, 2004 Madrid Bombings"

Ref. *Visual Anthropology Review* Revista X Libro  
Clave: A Volumen: 29 (1) Páginas, inicial: 57 final: 71 Fecha: 2013  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Nueva York

---



Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Pío Navarro Alcalá-Zamora, *Tratadillo de agricultura popular*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: XXXVI Páginas, inicial: 231 final: 232 Fecha: 1981  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Jacob Hassan, Paloma Díaz Mas y Joaquín Díaz, *Temas sefardíes*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: XXXVI Páginas, inicial: 233 final: 235 Fecha: 1981  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "José Pérez Vidal, *Los estudios del folklore canario (1880-1980)*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: XXXVIII Páginas, inicial: 297 final: 300 Fecha: 1983  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Julio Caro Baroja, *Los fundamentos del pensamiento antropológico moderno*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: XL Páginas, inicial: 279 final: 282 Fecha: 1985  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Salvador Rodríguez Becerra (ed.), *Antropología cultural de Andalucía*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: XLI Páginas, inicial: 275 final: 279 Fecha: 1986  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Luis Díaz Viana (ed.), *Etnología y folklore de Castilla y León*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: XLII Páginas, inicial: 314 final: 317 Fecha: 1987  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Cuadernos de Etnología de Guadalajara"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: XLII Páginas, inicial: 346 final: 347 Fecha: 1987  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Concha Casado y José L. Alonso Ponga (eds.), *I Seminario sobre etnología y folklore de las comarcas leonesas*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: XLV Páginas, inicial: 341 final: 342 Fecha: 1990  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Luis Calvo y Josep Mañá (coords.), *El mon de Joan Amades*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: XLVI Páginas, inicial: 370 final: 372 Fecha: 1991  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "José Alcina Franch, *Arqueología antropológica*"

Ref. *Trabajos de Prehistoria* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: 48 Páginas, inicial: 423 final: 425 Fecha: 1991  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Elena Ronzón, *Antropología y antropologías*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: XLVII Páginas, inicial: 385 final: 389 Fecha: 1992  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Historia de nuestra vieja historia"

Ref. *Arqcrítica* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: 5 Páginas, inicial: 1 final: 2 Fecha: 1993  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Antropología y alimentación"

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Ref. *Asclepio* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: XLVIII (2) Páginas, inicial: 209 final: 213 Fecha: 1996  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Carlos Alberto Garcés, *Brujas y adivinos en Tucumán (siglos XVII y XVIII)*"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LX (2) Páginas, inicial: 193 final: 197 Fecha: 2000  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "*Asturianos en América (1840-1940). Fotografía y emigración*", LVI, 1, 2001, pp. 240-244.

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LVI (1) Páginas, inicial: 240 final: 244 Fecha: 2001  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Jesús Cuadrado, *Atlas de la cultura popular. De la historieta y su uso 1873-2000*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LVI (2) Páginas, inicial: 280 final: 283 Fecha: 2001  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "C. Sánchez Carretero y D. Noyes (eds.), *Performance*, arte verbal y comunicación. Nuevas perspectivas en los estudios de folklore y cultura popular en USA"

Ref. *Política y Sociedad* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: 39 (2) Páginas, inicial: 500 final: 504 Fecha: 2002  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Jorge Durand y Patricia Arias, *La experiencia migrante. Iconografía de la migración México-Estados Unidos*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LVII (2) Páginas, inicial: 300 final: 305 Fecha: 2002  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Título: "Isaac Barreal, *Retorno a las raíces*"

Ref. *Revista Española de Antropología Americana* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: 33 Páginas, inicial: 297 final: 300 Fecha: 2003  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Consuelo Naranjo, María Dolores Luque y Miguel Ángel Puig-Samper (eds.), *Los lazos de la cultura. El Centro de Estudios Históricos de Madrid y la Universidad de Puerto Rico, 1916-1939*"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LXIII, 229 Páginas, inicial: 771 final: 776 Fecha: 2003  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Julián López García, *Alimentación y sociedad en Iberoamérica y España. Cinco etnografías de la comida y la cocina*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LVIII (2) Páginas, inicial: 272 final: 275 Fecha: 2003  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Eladio Begega, *Mis vecinos de El Condáu (1962-1985)*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LIX (2) Páginas, inicial: 285 final: 289 Fecha: 2004  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Luis Ángel Sánchez Gómez, *Un imperio en la vitrina. El colonialismo español en el Pacífico y la Exposición de Filipinas de 1887*"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LXV, 234 Páginas, inicial: 620 final: 626 Fecha: 2005  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García

Título: "Francisco Ferrándiz y Carles Feixa (eds.), *Jóvenes sin tregua. Culturas y políticas de la violencia*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LXI (1) Páginas, inicial: 275 final: 278 Fecha: 2006  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Martine Segalen, *Vie d'un musée. 1937-2005*"

Ref. *Melanges de la Casa de Velázquez. Nouvelle Série* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: 36 (2) Páginas, inicial: 296 final: 300 Fecha: 2006  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Mauricio A. Font and Alfonso W. Quiroz (eds.), *Cuban counterpoints. The legacy of Fernando Ortiz*"

Ref. *Revista de Indias* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LXVII, 241 Páginas, inicial: 788 final: 793 Fecha: 2007  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Antonio Carreira, *Bibliografía de Julio Caro Baroja*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LXIV (2) Páginas, inicial: 226 final: 229 Fecha: 2009  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: "Jacques Léonard. Barcelona gitana"

Ref. *Revista Chilena de Antropología Visual* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: 20 Páginas, inicial: s. p. final: s. p. Fecha: 2012  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Santiago de Chile

---

Autores (por orden de firma): Carmen Ortiz García  
Título: Carmen N. Luis y otros autores, *La música tradicional en Icod de los Trigos. Tiempo de juegos, rezos y entretenimientos*"

Ref. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Revista X Libro  
Clave: R Volumen: LXVIII (1) Páginas, inicial: 273 final: 275 Fecha: 2013  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---



## Patentes y modelos de utilidad

---

Inventores (por orden de firma):

Título:

N.º de solicitud:

País de prioridad:

Fecha de prioridad:

Entidad titular:

Países a los que se ha extendido:

Empresa/s que la están explotando:

---

Inventores (por orden de firma):

Título:

N.º de solicitud:

País de prioridad:

Fecha de prioridad:

Entidad titular:

Países a los que se ha extendido:

Empresa/s que la están explotando:

---

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

**Estancias en centros extranjeros**  
(estancias continuadas superiores a un mes)

CLAVE: D = doctorado, P = posdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

---

Centro: Universidad de La Habana  
Localidad: La Habana      País: Cuba      Fecha: 1996      Duración (semanas): 6  
Tema: Historia del Folklore Cubano  
Clave: I

---

Centro: University of Durham  
Localidad: Durham      País: Reino Unido      Fecha: 2002      Duración (semanas): 6  
Tema: Antropología del Mediterráneo  
Clave: I

---

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.



## Contribuciones a congresos

---

Autores:  
Título:  
Tipo de participación:  
Congreso:

Publicación:

Lugar celebración: Fecha:

---

Autores:  
Título:  
Tipo de participación:  
Congreso:

Publicación:

Lugar celebración: Fecha:

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: El oficio de la tonelería en Madrid  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: I Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid

Publicación: I Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid

Lugar celebración: Diputación de Madrid Fecha: 1979

---

Autores: Matilde Fernández Montes y Carmen Ortiz  
Título: Introducción a los estudios etnológicos en la Sierra Pobre de Madrid  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: II Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid

Publicación: II Jornadas de Estudios sobre la Provincia de Madrid

Lugar celebración: Diputación de Madrid Fecha: 1980

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: La obra antropológica de don Luis de Hoyos Sáinz  
Tipo de participación: Ponencia  
Congreso: II Jornadas de Etnología de Castilla-La Mancha

Publicación: II Jornadas de Etnología de Castilla-La Mancha

Lugar celebración: Junta de Castilla-La Mancha. Toledo Fecha: 1984

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: La investigación española sobre historia de la antropología. Un ensayo de clasificación  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: IV Congreso de Antropología

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: Universidad de Alicante

Fecha: 1987

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: Luis de Hoyos Sáinz i l'Antropologia a Castella

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Aniversari de l'Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya

Publicación: Aportacions a la història de l'antropologia catalana i hispànica

Lugar celebración: CSIC. Barcelona

Fecha: 1990

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: Las biografías y la historia de la etnología

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: V Congreso de Antropología

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: Universidad de Granada

Fecha: 1990

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: The Political Uses of Folklore by the Franco Regime

Tipo de participación: Comunicación invitada

Congreso: 4<sup>th</sup>. Biennial Conference of the European Association of Social Anthropologists

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: Universidad de Barcelona

Fecha: 1996

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: La antropología española en el primer tercio del siglo XX: Líneas de continuidad y ruptura

Tipo de participación: Comunicación invitada

Congreso: VII Congreso de Antropología

Publicación: De la construcción de la historia a la práctica de la antropología en España

Lugar celebración: Universidad de Zaragoza

Fecha: 1996

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: Folklore y franquismo

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Ciencia y fascismo

Publicación: Ciencia y fascismo

Lugar celebración: CSIC. Madrid

Fecha: 1996

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: Comida e identidad: la cocina nacional y las cocinas regionales en España  
Tipo de participación: Comunicación invitada  
Congreso: I Congreso Internacional de Antropología de la Alimentación

Publicación: Alimentación y Cultura. Actas del Congreso Internacional, 1998

Lugar celebración: Museo Nacional de Antropología. Madrid      Fecha: 1998

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: La cultura popular en el imaginario nacional español del 98

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Imágenes recíprocas e imaginarios nacionales. Cuba, Filipinas, Puerto Rico y España a finales del siglo XIX

Publicación: Imágenes e imaginarios nacionales en el Ultramar español

Lugar celebración: Casa de Velázquez. Madrid      Fecha: 1998

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: Consumiendo tradición: elementos patrimoniales y locales en la publicidad alimentaria

Tipo de participación: Comunicación invitada

Congreso: VIII Congreso de Antropología

Publicación: Patrimonio cultural y museología. Significados y contenidos

Lugar celebración: Universidad de Santiago      Fecha: 1999

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: Papeles para el pueblo. Hojas sueltas y otros impresos de consumo masivo en la España de finales del XIX

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: I Coloquio Internacional sobre Literatura de Cordel

Publicación: Palabras para el pueblo

Lugar celebración: CSIC. Madrid      Fecha: 1999

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: Gastronomy, Tourism and the Revitalization of Festivals in Spain

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: The 4<sup>th</sup> Annual Conference on Holidays, Ritual, Festival, Celebration and Public Display

Publicación: Holidays, Ritual, Festival, Celebration, and Public Display

Lugar celebración: Universidad de Alcalá de Henares      Fecha: 2000

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: Celebraciones del fútbol y representaciones patrimoniales de la ciudad

Tipo de participación: Ponencia invitada

Congreso: Seminario Internacional "Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos"

Publicación: La ciudad es para ti. Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos

Lugar celebración: CSIC. Madrid      Fecha: 2001

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: Institucionalización de los estudios de folklore en Cuba  
Tipo de participación: Ponencia invitada  
Congreso: Congreso Internacional "Identidad nacional, ciencia y política en las Antillas"

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: CSIC. Madrid

Fecha: 2002

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: Islas de ida y vuelta  
Tipo de participación: Ponencia invitada  
Congreso: Congreso Internacional "Identidades transatlánticas en perspectiva comparada: visiones insulares"

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: CSIC-Universidad de Nueva York. Madrid

Fecha: marzo 2004

---

Autores: Carmen Ortiz García  
Título: La Déesse Blanche et le Real Madrid: célébrations sportives et patrimoine urbain  
Tipo de participación: Comunicación invitada  
Congreso: Entre autres. Rencontres et conflicts en Europe et en Méditerranée

Publicación: Sin publicar

Lugar celebración: Universidad de Provenza. Marsella

Fecha: abril 2004

---

Autores: Carmen Ortiz García  
Título: Naturalismo, literatura y sociedad en España entre los siglos XIX y XX  
Tipo de participación: Ponencia invitada y presidencia de sesión  
Congreso: III Coloquio Internacional sobre el darwinismo en Europa y Américas: Medio ambiente, diversidad y difusión de la teoría

Publicación: en prensa

Lugar de celebración: Museo de Astronomía e Ciências Afins. Brasil. Manaus Fecha: septiembre 2004

---

Autores: Carmen Ortiz García  
Título: La lectura antropológica de la fotografía familiar  
Tipo de participación: Ponencia invitada  
Congreso: Cuartas Jornadas de Imagen, Cultura y Tecnología

Publicación: *Cuartas Jornadas de Imagen, Cultura y Tecnología*

Lugar de celebración: Universidad Carlos III. Getafe

Fecha: julio 2005

---

Autores: Carmen Ortiz García  
Título: Localismo y ciencia positiva. La Sociedad Cosmológica de la Isla de La Palma  
Tipo de participación: Ponencia invitada  
Congreso: A Ilhas e a Ciência. História da Ciência e das Técnicas

Publicación: *As Ilhas e a Ciência. História das Ciências e das Técnicas.*

Lugar de Celebración: Centro de Estudos de História do Atlântico. Funchal. Madeira Fecha: sept. 2005

---

---

Autores: Carmen Ortiz García  
Título: Memoriales del atentado del 11 de marzo en Madrid  
Tipo de participación: Conferencia invitada  
Congreso: Espírito de Missão. Colóquio Internacional sobre Trauma e Medicina Humanitária

Publicación: en Internet  
Lugar de Celebración: ISCTE, Lisboa  
Fecha: junio 2006

---

Autores: Carmen Ortiz García  
Título: Guanchismo y nacionalismo en las sociedades científicas canarias de fines del siglo XIX  
Tipo de participación: Comunicación invitada  
Congreso: Congreso de Estudios Sobre La Palma

Publicación: *Revista de Estudios Generales de la Isla de la Palma, 2*  
Lugar de Celebración: Cajacanarias. Santa Cruz de La Palma  
Fecha: nov. 2006

---

Autores: Carmen Ortiz García  
Título: Aborígenes e isleños. Guanchismo y nacionalismo en Canarias a finales del siglo XIX  
Tipo de participación: Ponencia invitada  
Congreso: Culturas fragmentadas, culturas unitarias. De la isla al archipiélago en el mundo hispano (ss. XIX-XXI)

Publicación: sin publicar  
Lugar de celebración: Casa de Velázquez, Madrid  
Fecha: enero 2007

---

Autores: Carmen Ortiz García  
Título: La investigación antropológica en el CSIC  
Tipo de participación: Ponencia invitada  
Congreso: La investigación antropológica en España

Publicación: Sin publicar  
Lugar de celebración: Fac. de C. Económicas. Universidad de Zaragoza  
Fecha: abril 2007

---

Autores: Carmen Ortiz García  
Título: Cultura e identidad nacional. Los estudios de folklore en el Centro de Estudios Históricos y América  
Tipo de participación: Ponencia invitada  
Congreso: Congreso Internacional: La JAE y América. Ciencia, política y solidaridad entre dos mundos

Publicación: sin publicar  
Lugar de celebración: Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC, Sevilla  
Fecha: junio 2007

---

Autores: Carmen Ortiz García  
Título: Imágenes para la memoria: fotografías de las muestras de duelo por el 11 M  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: I Congreso Internacional de Imagen, Cultura y Tecnología: La imagen como reflejo de la violencia y como control social

Publicación: Pilar Amador Carretero (dir.), *I Congreso Internacional sobre Imagen, Cultura y Tecnología. La imagen como reflejo de la violencia y como control social*

Lugar celebración: Universidad Carlos III (Getafe)  
Fecha: septiembre 2008

---

Autores: Carmen Ortiz y Cristina Sánchez-Carretero  
Título: Archivos etnográficos, memoria y nuevos patrimonios: el caso del Archivo del Duelo  
Tipo de participación: comunicación  
Congreso: XI Congreso Nacional de Antropología

Publicación: X. Pereiro, S. Prado e H. Takenaka (coords.), *Patrimonios culturales: educación e interpretación. Cruzando límites y produciendo alternativas*  
Lugar de celebración: Universidad del P. Vasco. San Sebastián Fecha: septiembre 2008

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: The Carabanchel Prison  
Tipo de participación: presentación del caso de estudio del grupo de España del Proyecto Europeo CRIC.  
Congreso: Memory and Identity. Reconstruction of Symbolic Landscape.

Publicación: sin publicar  
Lugar de celebración: Gernika Gogoratuz. Gernika, Guipúzcoa Fecha: abril 2009

---

Autores: Carmen Ortiz, Dacia Viejo Rose, Cristina Sánchez-Carretero y María Oianguren  
Título: Presentación del caso de estudio de España en el Proyecto europeo CRIC  
Tipo de participación: Ponencia invitada  
Congreso: XIX Jornadas Internacionales de Cultura y Paz. "Historias de vida, lugares simbólicos y reconstrucción de las identidades en la construcción de la paz"

Publicación: sin publicar  
Lugar de celebración: Gernika Gogoratuz. Gernika, Guipúzcoa Fecha: abril 2009

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: La Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. De la etnografía local a la cultura global  
Tipo de participación: Ponencia invitada  
Congreso: Las Humanidades en España y Europa. Retos y oportunidades de la convergencia europea en la educación superior y en la investigación

Publicación: Internet  
Lugar de celebración: CSIC. Madrid Fecha: marzo 2010

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: El Archivo del Duelo. Un proyecto sobre los memoriales efímeros tras los atentados del 11 de marzo de 2004  
Tipo de participación: Ponencia invitada  
Congreso: Simposio Internacional "Fronteras y sensibilidades en las Américas"

Publicación: "Duelo y memorialización en el espacio público tras los atentados del once de marzo de 2004", en Salvador Bernabéu y Frédérique Langue (coords.), *Fronteras y sensibilidades en las Américas*. Madrid: MASIPO-Doce Calles, 2011, pp. 367-392.  
Lugar de celebración: Escuela de Estudios Hispano-Americanos. CSIC. Sevilla Fecha: abril 2010

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: "Memoria histórica y política patrimoniales. El caso de la cárcel de Carabanchel"  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: 7 Jornadas de Patrimonio Arqueológico de la Comunidad de Madrid  
Publicación: en prensa  
Lugar de celebración: Museo Arqueológico Alcalá de Henares Fecha: noviembre 2010

---

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: Tipos, tipismo y tipologías. El trabajo de los folkloristas norteamericanos en el Centro de Estudios Históricos  
Tipo de participación: Ponencia invitada  
Congreso: Coloquio Centenario del Centro de Estudios Históricos  
Publicación: sin publicar  
Lugar de celebración: Centro de Ciencias Humanas y Sociales-CSIC . Madrid Fecha: diciembre 2010

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: El complejo penitenciario de Carabanchel. Un caso de patrimonio incómodo  
Tipo de participación: Comunicación  
Congreso: Congrés Internacional Espai Urbà, memòria i Ciutadania. Restauracions, Transmissions i Resignificacions del Patrimoni Democràtic  
Publicación: Actes del Congrés Internacional Espai urbà, memòria i ciutadania  
Lugar de celebración: Centre d'estudis sobre les èpoques franquista i democràtica-UAB Fecha: marzo 2011

---

Autores: Carmen Ortiz y Mario Martínez Zauner  
Título: Carabanchel Prison (Madrid, Spain). Between History and Memory(s)  
Congreso: People Makes Places. Ways of Feeling the World. The 10<sup>th</sup> Congress of International Society of Ethnology and Folklore (SIEF).  
Publicación: Sin publicar  
Lugar de celebración: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas. Universidade Nova de Lisboa Fecha: abril 2011

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: Presentation Case Study. Carabanchel Prison (Madrid, Spain).  
Congreso: Cultural Heritage and Re-construction of Identities after Conflict. CRIC. Annual Consortium Meeting  
Publicación: Sin publicar  
Lugar de celebración: Institut de Géographie. U. de Paris. Fecha: enero 2012

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: Relatoría Sesión: "Duelo, emociones y victimización"  
Congreso: La causa de las víctimas en España y Europa. Guerras civiles, terrorismos, violencias políticas  
Publicación: Sin publicar  
Lugar de celebración: École des hautes études hispaniques et ibériques, Casa de Velázquez. Institut Marcel Mauss, EHESS. CCHS, CSIC Fecha: mayo 2012

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: "Destrucción, Construcción, Reconstrucción, Abandono. Patrimonio y castigo en la posguerra española".  
Congreso: De genocidios, holocaustos, exterminios...Sobre los procesos represivos en España durante la Guerra Civil y la dictadura  
Publicación: *Hispania Nova*, 10, 2012. <http://hispanianova.rediris.es>. Dossier, *De genocidios, Holocaustos, Exterminios...Sobre los procesos represivos en España durante la Guerra Civil y la Dictadura*.  
Lugar de celebración: Cátedra "Memoria Histórica del Siglo XX". Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense Fecha: octubre 2012

---

Autores: Carmen Ortiz  
Título: "Patrimonio sin monumentos. Políticas de la memoria y gestión patrimonial de los sitios de representación del franquismo"  
Congreso: Lugares de represión, paisajes de la memoria: aspectos materiales y simbólicos de la cárcel de Carabanchel  
Publicación: Sin publicar  
Lugar de celebración: CCHS-CSIC Fecha: diciembre 2012

---

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: "Avenida de Los Poblados s/n. La cárcel de Carabanchel como heterotopía"

Congreso: I Congreso Internacional sobre Historia de la Prisión y las Instituciones Punitivas

Publicación: En prensa. Universidad de Castilla-La Mancha

Lugar de celebración: Universidad de Castilla-La Mancha. Ciudad Real

Fecha: abril 2013

---

Autores: Carmen Ortiz

Título: "Darwin en Canarias. Controversias antropológicas sobre el origen de los antiguos habitantes de las Islas Canarias en el final del siglo XIX"

Congreso: V Coloquio Internacional sobre Darwinismo en Europa y América

Publicación: Sin publicar

Lugar de celebración: Universidad Austral de Chile, Valdivia

Fecha: octubre 2013

---

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.



## Tesis doctorales dirigidas

---

Título: Género y represión. Identidades y roles de las mujeres en la resistencia antifranquista

Doctorando: Bárbara Morales García

Universidad: U. Internacional Menéndez Pelayo/CSIC. Tesis de Máster en igualdad de Género en Ciencias Humanas, Sociales y Jurídicas

Facultad/Escuela:

Fecha: 21 septiembre 2010

---

Título: El sistema penitenciario durante el franquismo (1939-1975). Ideología penal y espacios de reclusión

Doctorando: Alicia Quintero Maqua

Universidad: Universidad Complutense de Madrid

Facultad/Escuela: Geografía e Historia

Fecha: En curso

---

Título: Presos políticos en la cárcel de Carabanchel

Doctorando: Mario Martínez Zauner

Universidad: Universidad Autónoma de Madrid

Facultad/Escuela: Filosofía y Letras

Fecha: En curso

---

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

## Participación en comités y representaciones internacionales

---

Título del comité:

Entidad de la que depende:

Tema:

Fecha:

---

Título del comité:

Entidad de la que depende:

Tema:

Fecha:

---

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.





## Experiencia de gestión de I+D+i

Gestión de programas, planes y acciones de I+D+i

---

Título:

Tipo de actividad:  
Fecha:

---

Título:

Tipo de actividad:  
Fecha:

---

---

**Nota:** Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

**Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar**  
(utilice únicamente el espacio equivalente a una página)

---

Componente del equipo técnico de la exposición "Cerámica popular de Andalucía". Organizada por el Ministerio de Cultura y la Junta de Andalucía, inaugurada en Sevilla, en mayo de 1981

Mención Honorífica para el trabajo "La alfarería popular de Granada" de Andrés Carretero, Carmen Ortiz y Matilde Fernández. Premio Nacional de Investigación Cultural Marqués de Lozoya, del Ministerio de Cultura. 1982

Componente del equipo técnico de la exposición "Artesanías en España". Organizada por el Ministerio de Industria y Energía, inaugurada en Madrid, en diciembre de 1983

Miembro del Consejo de Redacción de la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. 1986-

Secretaría de la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. 2000-2010

Directora del Comité Editorial de la colección Biblioteca de Dialectología y Tradiciones Populares, del CSIC. 2007-

Directora de la Revista de Dialectología y tradiciones Populares, del CSIC. 2010-

Miembro del Consejo Científico de la Revista Andaluza de Antropología, publicada por la Asociación Andaluza de Antropología y dirigida por Isidoro Moreno Navarro. 2011-

Miembro del Consejo de Redacción de History & Culture, revista digital publicada por el Instituto de Historia del CSIC. 2011-

Miembro del Jurado calificador del Certamen Nacional de Fotografía sobre Artes y Tradiciones Populares 1987, del Ministerio de Cultura. Convocatorias de 1987 y 2009.

Miembro del Jurado calificador del Premio de Investigación sobre Artes y Costumbres Populares "Marqués de Lozoya" 1993, del Ministerio de Cultura

Miembro del panel evaluador del I Certamen Universitario "Arquímedes" de Introducción a la Generación de Conocimiento, para estudiantes de segundo ciclo universitario organizado por la Dirección General de Universidades, del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Convocatorias de 2002, 2003, 2006, 2009, 2011 y 2012

Miembro del panel evaluador del Certamen "Jóvenes Investigadores" para estudiantes de enseñanza media, organizado por la Dirección General de Universidades, del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Convocatorias de 2003, 2004 y 2005.

Miembro del Jurado del XIX Certamen "Jóvenes Investigadores", organizado por la Dirección General de Universidades del Ministerio de Educación y Ciencia. Convocatorias de 2006 y 2007.

Miembro del Jurado del Concurso de Monografías "Nuestra América" 2007 patrocinado por el CSIC, la Universidad de Sevilla y la Diputación de Sevilla

Integrante del Comité Organizador de GENET: Red transversal de estudios de género en ciencias humanas, sociales y jurídicas. 2007-2009

Miembro del Jurado de "Espiello. VI Muestra de Documental Etnográfico de Sobrarbe". Boltaña (Huesca), 2008

Miembro del Prejurado (Humanidades y Ciencias Sociales) en la Vigésimo quinta edición de la Bienal Internacional de Cine Científico. XXV Certamen Unicaja de Cine, Ronda (Málaga), 2008

Jefa del Departamento de Antropología de España y América, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. 1993-2000

Representante electa de personal en la Junta del Instituto de la Lengua Española del CSIC, 2003-2007

Vocal electa por el Área de Humanidades y Ciencias Sociales en el Comité Científico Asesor del CSIC, 2005-2009

Miembro de la Comisión Asesora del Área de Humanidades y Ciencias Sociales del CSIC, 2005-2009

Integrante de la Comisión de Publicaciones de la Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009-2012

En las sucesivas evaluaciones de la actividad investigadora, tanto ordinaria (quinquenios) como extraordinaria (sexenios), ha obtenido el reconocimiento de cinco tramos (1984-88; 1989-93; 1994-98; 1999-2003 y 2004-2008) y cuatro tramos (1981-86; 1987-95; 1996-2001 y 2002-2007), respectivamente.