

Sonia Núñez Puente



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

Directora del Seminario de Estudios de Identidad de Género de la URJC. Directora del Máster Universitario en Comunicación y Problemas Socioculturales.

Sonia Núñez Puente es licenciada en Filología Hispánica y Filología Inglesa, y doctora en Literatura Española. Es Profesora Titular De Género y Comunicación en el Departamento de Ciencias de la Comunicación I de la Universidad Rey Juan Carlos.

Es coautora junto a Lucía Etxebarria de *En brazos de la mujer fetiche* (2002). Asimismo es autora de *Ellas se aburren. Tedio y figura femenina en La Regenta y la novela europea de la segunda mitad del siglo XIX* (2001), *Una historia propia. Historia de las mujeres en la España del siglo XX* (2004) y *Reescribir la femineidad: la mujer y el discurso cultural en la España contemporánea* (2006). Es también autora de manuales sobre género y medios de comunicación, así como de artículos en revistas internacionales (indexadas en ISI/JCR) entre los que se puede citar los siguientes: “Spanish Feminist Praxis: Cyberfeminism and Violence against Women”, *Continuum* (2010), “New Technologies and new spaces for relation: From Cyberfeminism to Technofeminism in the Spanish

feminist praxis” , *European Journal of Women Studies* (2009), “From Cyberfeminism to Technofeminism: From an essentialist perspective to social cyberfeminism in certain feminist practices in Spain”, *Women's Studies International Forum* (2008) y “The romance novel and popular culture during the early Franco regime in Spain: towards the construction of other discourses of femininity”, *Journal of Gender Studies* (2008).

Ha sido investigadora del Programa Ramón y Cajal, investigadora honorífica *Leverhulme Research Fellow* en la Universidad de Aberdeen (Escocia) y profesora en la Universidad de Vanderbilt (USA), en la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) y en el CIES-IUL del Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL).

Ha dirigido distintos proyectos de investigación competitivos en el área de los Estudios de Género y Comunicación entre los que cabe destacar *Comunidades virtuales y praxis feminista online: el uso político de Internet en el activismo contra la violencia hacia las mujeres (MICIN)*, *Prácticas del ciberfeminismo. Uso y creaciones de identidades en la Red como nuevo espacio de relación (MEC-Instituto de la Mujer)*, *Las trabajadoras de los medios de comunicación y el uso de las TIC: oportunidades laborales (Fondos Social Europeo-Comunidad de Madrid)*, *Representación de la mujer en los medios de comunicación. Comparación entre contenidos y percepciones de la mujer (Fondos Social Europeo-Comunidad de Madrid)* y *Fetichismo e imagen femenina en el siglo XX (Leverhulme Trust Fund)*. Del mismo modo ha participado en proyectos nacionales e internacionales entre los que figuran *ICT in Women's Studies - ATHENA 3*

(European Commission) y *Visual Culture - ATHENA 3* (European Commission). Ha asumido la dirección de congresos y seminarios nacionales e internacionales sobre este mismo ámbito científico como, por ejemplo, *La construcción del sujeto víctima de violencia de género en los discursos culturales y mediáticos* (2014), *Arte y tecnología: Nuevas experiencias de activismo contra la violencia de género* (2013), *Una Mirada crítica: género, creación y* (2012), *I Congreso Internacional sobre Comunicación, Identidad y Género* (2008), *I Jornadas Mujer en Comunicación y Publicidad* (2007), *II Jornadas sobre el tratamiento informativo de la violencia de género* (2007), *I Seminario teórico-práctico sobre el tratamiento informativo de la violencia de género* (2006) y *Jornadas mujeres periodistas en información internacional* (2005).

Ha sido coordinadora de la comisión para la implementación de los Estudios en Género de la Universidad Rey Juan Carlos, miembro del *Editorial Board* de la revista internacional *Transitions (Peer Review Policy)*, miembro del equipo editorial encargado de las actividades de evaluación de artículos de la revista internacional *Transitions (peer review)*. Es también miembro del equipo editorial encargado de las actividades de evaluación de artículos de las revistas internacionales indexadas ISI-JCR *Women's Studies International Forum* y *Journal of Gender Studies*.

Actualmente es la directora del **Seminario de Estudios de Identidad y Género** de la Universidad Rey Juan Carlos. Asimismo dirige el **Máster**

Universitario en Comunicación y Problemas Socioculturales de la URJ y es profesora invitada en numerosos másteres nacionales e internacionales (Máster en Igualdad de Género – Universidad Rey Juan Carlos, Máster en Género – GENET- CSIC, Máster en ELE – UNED, Experto en ELE – UNED y el Máster en Comunicación y ciudadanía digital URJC-Medialab Prado, entre otros).