

Currículum vitae

Nombre: BEGOÑA MARTÍNEZ TRUFERO

CURRÍCULUM VITAE

1. DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos: Begoña Martínez Trufero

Fecha de nacimiento: 7 de abril de 1958

Lugar de nacimiento: Salamanca

E-Mail: bmtrufero@usal.es

2. FORMACIÓN ACADÉMICA

- **Doctorado en Literatura Española.**

Título Tesis Doctoral: *La construcción identitaria de una poeta del 27: Concha Méndez Cuesta (1898-1986).*

Institución: UNED (Madrid).

Directora: Dra. Pilar Nieva de la Paz (Investigadora Científica, Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC).

Fecha: 21 de febrero de 2012.

Calificación: Sobresaliente Cum Laude.

- **Diploma de Estudios Avanzados (DEA).**

Estudios de Doctorado RD/98 en la Universidad de Castilla-La Mancha (Toledo).

Programa de Doctorado (9920) “El Mundo Hispánico: Patrimonio Intercultural”.

- **Máster en Estudios Interdisciplinarios de género**

Universidad de Salamanca 2013/2014 (60 créditos ECTS)

Directora del TFM: Dra. Pilar Nieva de la Paz (Investigadora Científica, Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC)

- **Licenciatura:** Filología Hispánica.

Institución: Universidad de Salamanca.

Fechas: 1976–1981.

- **Cursos de Aptitud Pedagógica** (ICE de la Universidad de Salamanca).

Fechas: 1981-1983.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Didáctica de la Lengua y la Literatura en la Educación Secundaria.

Pedagogía teatral.

Poesía y Teatro españoles contemporáneos (s. XX-).

Escritura de autoría femenina.

Estudios de Género.

BECAS

Licencia por Estudios desde el 1/IX/2007 al 31/VIII/2008 de una cuantía de 29.705 euros, concedida por la Consejería de Educación de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

OTROS CURSOS, SIMPOSIOS Y SEMINARIOS

Cursos

“Programación de objetivos” ICE, Salamanca 1983 – 1 crédito.

“Lengua y Literatura” ICE, Salamanca 1984 – 2 créditos.

“Informática” Universidad Pontificia de Salamanca, 1984 – 3 créditos.

“Medios audiovisuales” ICE, Salamanca 1984 – 1,2 créditos.

“La Geografía ante los nuevos programas de las Enseñanzas Medias” IES García Bernalt, Salamanca, 1984 – 3,5 créditos.

“Lengua y Literatura” ICE, Salamanca 1985 – 2 créditos.

“Lengua y Literatura” ICE, Salamanca 1987 – 2 créditos.

“Pedagogía teatral” Escuela Regional de Teatro de Castilla – La Mancha, Toledo 1991 – 3,5 créditos.

“La poesía de los años 50” CPR, Toledo 1992 – 5 créditos.

“La prensa como recurso didáctico” CPR, Toledo 1992 – 3 créditos.

ACD “Educación Secundaria Obligatoria” CPR, Toledo 1993 – 3 créditos.

“El taller de teatro” CPR, Toledo 1993 – 3,5 créditos.

“Formación de Directores teatrales” Escuela Regional de Teatro de Castilla – La Mancha, Toledo 1993 – 25 créditos.

“El comentario de textos literarios” UIMP, Cuenca 1995 – 3 créditos.

ACD “Formación para Equipos Directivos” CPR, Toledo 1996 – 10 créditos.

ACDC “Recursos informáticos en Lengua Castellana y Literatura” CPR, Toledo 2000 – 1,5 créditos.

“Imágenes femeninas en la Literatura Española del siglo XX: I. La Eva moderna (1900-1936)” CSIC, Madrid 2006 – 4 créditos.

“Prevención de riesgos laborales docentes”, Consejería de Educación y Ciencia de Castilla-La Mancha, Toledo, 2010 – 1 crédito.

“Evaluación de Diagnóstico: Aplicador de la prueba 2011”, IES Azarquiel, 2011 – 2 créditos.

Simposios

“La innovación en la enseñanza de la Lengua y Literatura Españolas. Para la nueva didáctica de la Expresión Lingüística” Universidad Complutense, Madrid 1984 – 3 créditos.

“VI Simposio Iberoamericano de Lengua Castellana y Literatura” MEC, Universidad de Extremadura, OEI y otros, Cáceres 1986 – 2 créditos.

Seminarios

“III Seminario Didáctico Permanente de Lengua y Literatura” ICO de Doctores y Licenciados, Salamanca 1984 – 2 créditos.

“IV Seminario Didáctico Permanente de Lengua y Literatura” ICO de Doctores y Licenciados, Salamanca 1985 – 2 créditos.

“VI Seminario Didáctico Permanente de Lengua y Literatura” ICO de Doctores y Licenciados, Salamanca 1987 – 2 créditos.

“Educación Secundaria Obligatoria” CPR, Toledo 1996 – 4,5 créditos.

“Desarrollo de materiales didácticos con power point”, IES Azarquiel, Toledo 2008 – 3 créditos.

“Moodle y pizarras digitales” CEP, Toledo, 2011 – 2 créditos.

Jornadas en la Facultad de Derecho de la Universidad de Salamanca “Las mujeres parlamentarias en la Legislatura Constituyente” Aniversario de la CE de 1978. Salamanca 2013.

GRUPOS DE TRABAJO

“Influencia del Modernismo en las distintas artes” Coordinadora. CPR, Toledo 1992 – 5,1 créditos

“Diseño de una página WEB” CPR, Toledo 1999 – 3,5 créditos

“Desarrollo curricular del área de Lengua Castellana y Literatura” CPR, Toledo 2001 – 9,1 créditos

PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

“Coordinación EEMM/EGB en el área de Lengua Castellana y Literatura” Subdirección General de Programas Experimentales, Toledo 1991 – 10 créditos

“El concepto de Patrimonio Cultural. La Educación en el Patrimonio. La Estación de Ferrocarril de Toledo” Coordinadora. CPR, 1995 – 10 créditos

“El concepto de Patrimonio Cultural. La Educación en el Patrimonio. La Estación de Ferrocarril de Toledo” Coordinadora. CPR, 1996 – 7,5 créditos

“El concepto de Patrimonio Cultural. La Educación en el Patrimonio. La Estación de Ferrocarril de Toledo” Coordinadora. CPR, 1997 – 10 créditos.

PROGRAMAS INTERNACIONALES

Coordinadora del programa SÓCRATES – Comenius. Acción I. Proyecto piloto “La Escuela adopta un monumento” Agencia Internacional Sócrates. Toledo, Nápoles, Bruselas, Atenas, 1995-96, 1996-1997 y 1997-1998.

CONGRESOS

(Asistente) “La escuela abierta al mundo” MEC, Consejería de Educación y Ordenación Universitaria de Galicia y Agencia Nacional Sócrates, Santiago de Compostela 1999 – 2 créditos.

(Asistente) “Innovación en la escuela. Modelos, experiencias y protagonistas de la integración de las TIC. V Congreso Internacional de Educared III, Fundación Telefónica, Madrid 2009 – 3,5 créditos.

(Asistente) “I Congreso: “Las mujeres en el ámbito literario: el estado de la cuestión” ISONOMÍA, Universidad Jaume I, Castellón 2010 – 2 créditos.

(Ponente) “El *practicum* en un Centro de Educación Secundaria”, Congreso Estatal: “El Máster de Formación de los profesores de Educación Secundaria” Universidad de Castilla-La Mancha, Toledo 2010 .

PREMIOS

- 1º Premio al Proyecto de Innovación Educativa “El concepto de Patrimonio cultural. La Educación en el Patrimonio. La estación de ferrocarril de Toledo” de la Consejería de Educación y Cultura, por su relevancia para la calidad organizativa, curricular y didáctica de la educación. Resolución de 1 de agosto de 1997 (D.O.C.M. 1-VIII-1997).
- “Premio Real Fundación de Toledo” al proyecto europeo “La Escuela Adopta un Monumento”, por su dedicación a la enseñanza y aprendizaje de una nueva manera de conocer y conservar el patrimonio de su ciudad en la convocatoria correspondiente al año 1996 en Toledo.
- “Premio Nacional COMENIUS” de Subdirección General de Cooperación Internacional del Ministerio de Educación y Cultura de la Generalitat de Cataluña, al Proyecto Educativo Europeo sobre “Las Estaciones de Ferrocarril” por su aplicación de las Nuevas Tecnologías al estudio del Patrimonio, en las Primeras Jornadas de Proyectos Educativos Europeos Sócrates – Comenius, Acción I. Tarragona, 1 de marzo de 1998.

3. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Profesora de Lengua y Literatura Españolas:

1985-1986 Profesora en Prácticas en el IFP de Lerma (Burgos).

1986-1987 Profesora Numeraria en expectativa de destino definitivo el IP de Ávila.

- 1987-1988 Profesora Numeraria en expectativa de destino definitivo el IES “Martínez Uribarri” de Salamanca.
- 1988-1989 Profesora Numeraria en expectativa de destino en el IES “Venancio Blanco” de Salamanca.
- 1989-2011 Profesora de Enseñanza Secundaria en el IES Azarquiel de Toledo.
- 2011-2014 Profesora de Enseñanza Secundaria en el IES Torrente Ballester de Santa Marta de Tormes (Salamanca).

OTROS PUESTOS

- 1988-1989 Jefe del Seminario de Humanidades en el IES Venancio Blanco.
- 1994-1996 Jefe de Estudios del IES Azarquiel - Santa Bárbara.
- 1992-1994 Representante de los profesores del IES Azarquiel en el Consejo Escolar.
- 1991-1993 Coordinadora de la actividad de “Taller teatral” en el IES Azarquiel.
- 1997-2000 Coordinadora de la revista escolar “El Loro del Azarquiel”.
- 2009-2010 Tutora de prácticas externas del Máster Universitario “Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas de La Universidad de Castilla-La Mancha”, impartiendo la asignatura de *Practicum* de 6 créditos ECTS.

PUBLICACIONES

- MARTÍNEZ TRUFERO, Begoña, “Las estaciones de ferrocarril” en *Cuadernos pedagógicos europeos*, ed. P.A.U. Educación, Barcelona, 1999.

