

2ª CIRCULAR

XVII COLOQUIO INTERNACIONAL DE AEIHM

CÓMO ENSEÑAMOS LA HISTORIA (DE LAS MUJERES)

Alicante, 24-26 de octubre de 2014

En el mes de octubre de 2014, la AEIHM celebrará en la ciudad de Alicante su XVII Coloquio Internacional, que tendrá como tema monográfico “*Cómo enseñamos la Historia (de las Mujeres)*”. Este coloquio pretende reunir a investigadoras y docentes de todos los niveles de la enseñanza para revisar de forma crítica las situación de la Historia de las Mujeres en las aulas y en la sociedad en su conjunto y plantear a las administraciones educativas nuestras demandas actuales, con el fin de seguir avanzando en la innovación docente y la transferencia de conocimiento histórico y, con ello, contribuir a crear una sociedad más igualitaria.

OBJETIVOS

1. Evaluar el estado de la enseñanza de la historia de las mujeres en los diferentes niveles educativos en España.
2. Comparar dicho estado con el contexto europeo más próximo.
3. Reflexionar sobre el protagonismo de la historia de las mujeres en procesos de innovación educativa y el *lifelong learning*.
4. Analizar los procesos de transferencia de conocimiento histórico de los centros de producción del saber a espacios educativos y a la sociedad en su conjunto.
5. Examinar los nuevos modos de construcción del imaginario histórico en la sociedad digital desde una perspectiva feminista para contribuir a la configuración de una sociedad igualitaria.

El congreso se dividirá en cinco sesiones, en TRES de las cuales os invitamos a participar a través de comunicaciones.

Sesión 1. La enseñanza de la historia de las mujeres en la Universidad: Grados y Posgrados. **Presentación de comunicaciones**

La incorporación de las universidades españolas a la renovación impulsada por el Plan Bolonia y la implantación de los nuevos planes de estudio de Grado y Posgrado han supuesto una transformación muy destacada en los campus universitarios. Nos interesa en este encuentro debatir sobre las posibilidades de la incorporación de las experiencias históricas de las mujeres en la formación universitaria española actual, comparar realidades no solo en los estudios de Historia sino también en otros que cuentan con una larga trayectoria en este sentido (Historia del Arte, Educación, Medicina, etc.) y reflexionar de manera conjunta para contribuir a una rigurosa incorporación de la perspectiva de género y la historia de las mujeres en las aulas universitarias.

Coordina: Rosario Ruiz Franco (Universidad Carlos III de Madrid).

Correo electrónico: mrruiz@hum.uc3m.es

Sesión 2. Cómo enseñamos la historia de las mujeres en Educación Primaria y Secundaria. **Presentación de comunicaciones**

Durante las últimas décadas, las enseñanzas primaria y secundaria han sido escenario de innovadoras experiencias docentes relacionadas con la historia de las mujeres. Conscientes de la importancia de transmitir a las niñas/os y jóvenes una imagen del pasado no distorsionada por prejuicios sexistas instalados largamente en los libros y en las aulas, han sido muchos los esfuerzos realizados para introducir la perspectiva de género en los currículos y devolver a las mujeres su protagonismo en la Historia. Se ha reflexionado sobre los problemas que es necesario superar, se han creado nuevos materiales, confeccionado nuevos contenidos y experimentado estrategias pedagógicas con este fin. Animamos a la participación en este coloquio de trabajos que recojan estas reflexiones, experiencias y propuestas, surgidas desde los ámbitos con más capacidad para influir socialmente sobre las visiones del pasado que perdurarán en el futuro.

Coordina: Nerea Aresti (Universidad del País Vasco).

Correo electrónico: nerea.aresti@ehu.es

Sesión 3. Más allá del aula: La construcción de imaginarios históricos en la era digital. **Presentación de comunicaciones**

En la actual cultura de la imagen, y de manera muy especial entre nuestras y nuestros estudiantes más jóvenes, la construcción de imaginarios

sobre el pasado se ve profundamente condicionada por nuevos medios de difusión, distintos del saber transmitido a través de los libros y en las aulas, entre los que se destaca el poderoso influjo de la televisión, el cine, los videojuegos, el comic, los blogs y otros medios de comunicación digital. En esta sesión reflexionaremos sobre esas formas de imaginar la Historia, analizaremos de manera crítica los modelos de género que contienen y transmiten y nos interrogaremos sobre cómo utilizarlas de modo constructivo en la enseñanza.

Coordina: Mónica Bolufer Peruga (Universitat de València).

Correo electrónico: Monica.Bolufer@uv.es

SESIONES SIN COMUNICACIONES:

Sesión 4. Mesa redonda: Escenarios internacionales de la enseñanza de la historia de las mujeres.

Hace ya décadas que, de un modo u otro, la historia de las mujeres forma parte de las enseñanzas regladas en distintos países, con una amplia variedad de situaciones condicionadas por los diversos sistemas educativos, el desigual desarrollo historiográfico y las circunstancias políticas y académicas. Los modelos utilizados han sido variados: desde la introducción de materias y estudios especializados, según el modelo anglosajón de los *Women's Studies*, hasta una penetración más indirecta y transversal en los programas. Desde una perspectiva comparada, esta sesión analizará la enseñanza de la historia de las mujeres y del género en diversos escenarios internacionales, interrogándose sobre cuáles han sido las estrategias seguidas y los resultados alcanzados, y muy particularmente las conclusiones que a este respecto cabe extraer del proceso de convergencia europea de los estudios universitarios en los distintos países.

Coordina: Ángela Muñoz Fernández (Universidad de Castilla-La Mancha).

Sesión 5. Mesa redonda: La historia de las mujeres y las políticas de igualdad: logros, carencias y propuestas de futuro.

Desde la convicción de que las políticas de igualdad no pueden limitarse a actuaciones concretas en situaciones de riesgo, sino que deben plantearse objetivos más ambiciosos a medio y largo plazo que incluyan la transformación del conocimiento para construir una sociedad más igualitaria, nos interesa reunir a profesoras, responsables de la política universitaria y de las políticas de igualdad para reflexionar sobre el papel específico que corresponde a la Historia en ese objetivo. De forma más concreta, queremos hacer un balance de las demandas planteadas desde hace años relativas a la introducción de la historia de

las mujeres y del género en los estudios universitarios en el marco del EEES, analizar la situación actual y valorar las iniciativas de control y estímulo necesarias para que su presencia sea realmente efectiva en los estudios, sin limitarse a la mera declaración de intenciones.

Coordina: Amparo Pedregal Rodríguez (Universidad de Oviedo).

Normas y calendario de presentación de comunicaciones:

El XVII Coloquio está abierto a todas las/os docentes e investigadoras/es interesadas/os en la Historia de las Mujeres y de Género, y su enseñanza. El envío de propuestas de comunicaciones se amplía hasta el **15 de marzo de 2014**. Estos *abstracts*, de una extensión máxima de 100 palabras, serán remitidos por *email*, junto con los datos profesionales y una dirección de correo electrónico, a las coordinadoras de las sesiones y a la secretaria de la AEIHM (Ángela Muñoz, email: Angela.Munoz@uclm.es). El **1 de abril** se notificará a las interesadas/os la respuesta de la organización a las propuestas.

Una vez aceptadas, en su caso, las propuestas de las comunicaciones, el texto completo será enviado, junto con un breve resumen, en formato electrónico a las organizadoras de las sesiones antes del **1 de junio de 2014**. La organización podrá proponer cambios en los textos para su incorporación en una posterior versión definitiva de las comunicaciones.

Las comunicaciones tendrán una extensión máxima de 6000 palabras, incluidas notas y anexos.